

رهبان معظم انقلاب در دیدار جمعی از فرماندهان نیروهای مسلح:

# ملت ایران با سر بلندی از مقطع کنونی خواهد گذشت



\* کثرت تهدیدها نشان‌دهنده قدرت نظام اسلامی است  
\* رهبر معظم انقلاب همه نیروهای مسلح را به حفظ و تقویت انگیزه‌های دینی و الهی در کنار ارتقای آمادگی‌ها توصیه فرمودند  
\* تجربه گرانبها و ارزشمند هشت سال دفاع مقدس همواره باید مورد بازنگری و استفاده قرار گیرد.  
\* وجود همه تلاش‌ها و حمایت‌ها، قدرت‌ها نتوانستند جمهوری اسلامی ایران را به زانو در آورند  
\* سعادت و پیشرفت ملت‌ها در گرو صبر و استقامت برای عبور موفقیت‌آمیز از مقاطع تاریخی است  
\* اگر جمهوری اسلامی قدرت و تأثیرگذاری بالایی نداشت بدخواهان ملت ایران این‌گونه سراسیمه خود را به آب و آتش نمی‌زدند

حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب ظهر دیروز در دیدار جمعی از فرماندهان نیروهای مسلح و مسئولان حوزه نمایندگی ولی فقیه، همه نیروهای مسلح را به حفظ و تقویت انگیزه‌های دینی و الهی در کنار ارتقاء آمادگی‌ها توصیه و تأکید کردند: نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران دارای تجربه بسیار مهم و ارزشمند هشت سال

دفاع مقدس هستند که باید این تجربه گرانبها همواره مورد بازنگری و استفاده قرار گیرد.  
ایشان تجربه سالهای دفاع مقدس را در تاریخ کشور کم نظیر خواندند و افزودند: در این هشت سال، در واقع همه قدرتهای دنیا اعم از شرق و غرب و کشورهای وابسته به آنها در مقابل جمهوری اسلامی ایران بقیه در صفحه ۲

\* رئیس مجمع عمومی سازمان ملل: موضوع کنارگیری بشار اسد از قدرت مطرح نیست  
\* اعضای غربی شورای امنیت با تهیه پیش نویس بیانیه‌ای، از سوریه خواستند به طور کامل با طرح کوفی عنان همکاری کند

رئیس قوه قضائیه خواستار شد

## تشکیل کمیته مشترک ۳ قوه برای حمایت از تولید ملی

\* حمایت از تولید ملی، اقتدار کشور را توسعه می‌دهد  
\* معاون اول قوه قضائیه: دولت، محور اصلی تولید ملی و حمایت از کار و سرمایه است  
سرویس خبر: حمایت عملی از تولید ملی فضای اقتدار ملی کشور را توسعه می‌دهد و مسیر مطلوبی برای پشت سر گذاشتن هجده‌های شدید علیه ایران باز می‌کند.  
به گزارش روابط عمومی قوه قضائیه، آیت‌الله آملی لاریجانی رئیس قوه قضائیه در ابتدای جلسه سرولان عالی قضایی با تسلیت فرارسیدن ایام فاطمیه، دستیابی به حقیقت والای انسانی را راهی برای رسیدن به مدارج بالایی معنوی دانست و ائمه اطهار را الگویی بی‌بدیل در درک و شناخت مقام و جایگاه حقیقی انسان بشمرده.  
رئیس قوه قضائیه به آیات

و روایات متعددی که درباره شأن و جایگاه ائمه و مراتب انسانی آنان آمده است، گفت: براساس برخی روایات ذکرشده از جمله روایتی از حضرت امام جعفر صادق (ع) تعبیر مشکوه در آیه شریفه نور به حضرت فاطمه (س) تفسیر شده است. کما این که در بسیاری از آیات و روایات دیگر نور خداوند به ائمه اطهار تعبیر و تفسیر شده است.  
آیت‌الله لاریجانی تأکید کرد: گرچه برخی معتقدند که درک این معانی بلند برای فهم بشری ناممکن است اما کلید حل بسیاری از مشکلات و معضلات فهم‌بشری توجه به حقیقت انسان است که از بازرترین راه‌های دستیابی به آن نیز شناخت مسیر حرکت و تعالی از طریق ائمه اطهار به عنوان «نورالله» است.

آیت‌الله آملی لاریجانی با اشاره به تناقض غربی‌ها در برخورد با مسئله سوریه و با یادآوری سابقه طولانی استعمارگری کشورهای غربی، رفتارهای غلطی و تناقض‌های موجود غربی‌ها بقیه در صفحه ۲



روایت پیش‌امثال

دولت ترکیه و چالش‌های داخلی و خارجی

صفحه ۱۲



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

صفحه ۷



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

صفحه ۶



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

صفحه ۵



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

صفحه ۲



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

صفحه ۲



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۹۱/۳۵۳ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**واگذاری امور پشتیبانی و خدمات**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی وابسته به وزارت جهاد کشاورزی در نظر دارد امور خدماتی و پشتیبانی شامل نظافت خدمات و آبدارخانه و ... براساس دستورالعمل جمعی از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واگذار نماید. کلیه متقاضیان واجد شرایط (دارندگان پروانه فعالیت از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی) می‌توانند با دست داشتن معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری شماره ۵۰۰۴۰۸۰۰۲۱۶۳۹۷۸۰۰۴ نزد بانک کشاورزی شعبه گاندی کد ۱۱۵۰ از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ تا پایان وقت اداری روز ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) برای دریافت اسناد مناقصه در ساعات اداری به آدرس تهران: خیابان گاندی - کوچه چهارم - پلاک ۱ طبقه سوم مدیریت امور اداری اداره خدمات مراجعه نمایند. ضمناً جهت اطلاع بیشتر می‌توانید به سایت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) به آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> مراجعه و با شماره تلفن ۸۸۷۷۶۳۲۷ تماس حاصل فرمایید.

روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

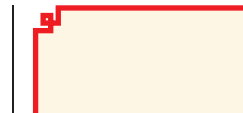
**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷


**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷


**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی



روایت عمومی و امور بین‌الملل شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

شماره: ۵۵/۳۱/۹۱/۴۲ تاریخ: ۹۱/۱/۱۷

**آگهی مناقصه**

**نوبت اول**

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان تهران (وابسته به وزارت جهاد کشاورزی) در نظر دارد امور حفاظتی و نگهداری خود را به صورت جمعی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید، لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۷ (روز کاری) با در دست داشتن معرفی‌نامه به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شهید عباسپور شمالی (توانیر)، بعد از بل همت، نیش کوچه گیتا، پلاک ۸ مراجعه نمایند، ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید ضمن تماس با شماره تلفن‌های ۸۸۶۶۲۳۱۱ و ۸۸۶۶۲۳۱۱ به آدرس اینترنتی شرکت [www.assc.ir](http://www.assc.ir) و آدرس پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <http://iets.mporgir.ir> نیز مراجعه فرمائید.

روایت عمومی استان تهران

شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

آمار مرگ و میر مادران کشور نشان می‌دهد که ۲۶٪ مرگ مادران در سنین زیر ۱۸ سال و بالای ۳۵ سال بوده است

آیا می‌دانید

اداره جمعیت و تنظیم خانواده وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی









امام‌علیه‌السلام:

**إِنْ كُنْتُمْ لِلتَّحْلِيمِ طَالِبِينَ فَاعْتَفُوا عَنْفُسَكُمْ مِنْ دَرِائِ النَّفَاقِ**
**اگر خواستار خوشبختی (در آخرت) هستید پس خود را از سِرای بدبختی آزاد سازید.**

## انتشار کتاب «رونمایی از باغ فدک»

کتاب رونمایی از باغ فدک، شرح توصیفی و تاریخی فدک از صدر اسلام تا سفر آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در ۳۰۰ نسخه از سوی انتشارات اساتید قلم تهران منتشر شد.

این کتاب به همراه نقشه‌های دسترسی به فدک و بیش از ۲۰ تصویر در حضور بی‌سابقه یک هیأت ایرانی در باغ فدک، علاوه بر توصیف سفر آیت‌الله هاشمی رفسنجانی به شهر حایط و فدک، ماجرای تاریخی این طعمه ارزشمند از زمان فتح پیامبر تاکنون را شامل می‌شود. آیت‌الله هاشمی رفسنجانی در پیش گفتار کتاب نوشت: از سال‌ها قبل در این اندیشه بودم که چرا فدک با این همه اهمیت در تاریخ اسلام، ایشان افزود: هر وقت که توفیق سفر به سرزمین وحی به دست می‌آمد، این فکر در من قوت بیشتری می‌گرفت. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام افزود: در آخرین سفرم، یعنی در سال ۱۳۸۷، با اصرار به رفتن و در نهایت با هماهنگی مسئولان آستان سعودی به منطقه فدک رفتم.

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی گفت:منهم سفر را مظلومیت حضرت فاطمه (س) دانست و با اشاره به گفت‌وگوی شب قبل از سفر خوش با آیت‌الله مرحوم العمری گفت: ایشان به عنوان بزرگ شیعیان مدینه صریحا می‌گفت: «هیچ اثری از فدک نمانده است و شما در آنجا فقط بیابان می‌بینید».

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت:من روزی که به‌طرف منطقه فدک حرکت کردم، فکر نمی‌کردیم در آن سوی آن جاذبه‌هایی که از دل بیابان‌های بی آب و علف می‌گذرد، منطقه‌ای سرسبز نهفته باشد و وقتی در مسیر به دوراهی شهرک الحافظ رسیدیم و کلمه «فدک» را زیر تابلی ورودی شهر دیدیم، انگار خدا مرا به آزوری پرینم رساند. ایشان افزود: خاطره آن سفر و توضیحات مردی با ریش قرمز از اهالی فدک که بازنشسته پیشش ازباشدشان است، اگرچه به صورت مختصر و گزینشی از صدا و سیما پخش شد و حق مطلب ادا نشد و نخواستند. اما سازمان حج و زیارت و روزنامه‌های جمهوری اسلامی گزاشی از آن سفر تهیه و منتشر کردند و در اهادهای که بر خوانندگان پوشیده نیست، در نشر آن اهتمام مناسب به کار نرفت. ایشان افزود: البته همان تصویر مختصری که تهیه کرده بودیم، هنوز دست به دست در بین عاشقان اهل‌بیت (علیهم السلام) می‌گردد و از ما درخواست انتشار وسیع آن را دارند.

ایشان در ادامه نوشت: هرکاری که ما شیعیان برای معرفی فدک به مسلمانان و جهانپان یکپیم، تلاشی مقدس در جهت مقابله با کینه‌کسانی است که به ناحق سعی در کتمان حقایق دارند.

ایشان در بخش پایانی اظهار امیدواری کردند: شاهد روزی باشیم که غبار فراموشی از آثار اسلامی، مخصوصا اتفاقات و اماتی که به نحوی به اهل‌بیت(ع) مربوط می‌شود، زدوده شود و جوامع اسلامی از انوار معنوی آنها در جهت تقویت بنیه دینی استفاده نمایند.

### گنجینه آموزشی

**آغاز ثبت‌نام دوره‌های آینده فراگیر نور از مهر**
رئیس مرکز آموزش و شنشش دانشگاه پیام نور از آغاز ثبت‌نام داوطلبان دوره‌های فراگیر این دانشگاه در سال تحصیلی ۱۳۹۱-۹۲ از مهر خبر داد.

محمدهادی امین ناجی به ایرنا گفت: ثبت‌نام دوره‌های فراگیر پیام نور برای پذیرش دانشجو در سه مقطع کارشناسی ناپویسته (کارانه) به کارشناسی، کارشناسی و کارشناسی ارشد صورت خواهد گرفت. به گفته امین ناجی، آزمون داوطلبان برای فراگیر سال تحصیلی جدید از اسال برقرار خواهد شد و پذیرفته‌شدگان از بهمن به کلاس‌های درس خواهند رفت.

**طرح آمایش آموزش عالی تا پایان اردیبهشت نهایی می‌شود**
مدیرکل نظارت و ارزیابی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از نهایی شدن و رونمایی از طرح آمایش سرزمین آموزش عالی تا پایان اردیبهشت خبر داد.

به گزارش ایرنا، رضا عامری گفت: طرح آمایش آموزش عالی به همراه سند راهبردی این طرح آموزشی در کمیته‌ای که به منظور تدوین سند در وزارت علوم تشکیل شده است، پس از جمع‌بندی نهایی برای تصویب در شورای معاونان وزارت علوم مطرح خواهد شد.

اواماده:دبیراساس طرح آمایش سرزمین آموزش عالی،شخص‌هایی همچون هرم جمعیت دانشجویی کشور و هرم اعضای هیات علمی در برنامه‌های ۵ساله اصلاح و جذب دانشجو در مقاطع مختلف، ایجاد مراکز جدید آموزش عالی به تناسب نیازها، امکانات و ظرفیت‌های هر منطقه و استان به صورت هدفمند دنبال خواهد شد.

**تخفیف ۲۰ درصدی در شهریه‌های دانشگاه آزاد از مهر**
رئیس دانشگاه آزاد گفت: در صورتی که منابع مالی لحاظ شود، از ابتدای مهر امسال، شهریه دانشجویان رشته‌های کارانه، کارشناسی ناپویسته دانشگاه آزاد با ۲۰ درصد تخفیف اعمال خواهد شد.

به گزارش ایرنا، فرهاد دانشجو گفت: دانشجویان مقاطع کارانه‌ی و کارشناسی ناپویسته باید در نظر داشته باشند که هرچه معدل تحصیلی آنان از ۱۵ یا بیشتر باشد، تخفیف بیشتری برای آنها لحاظ خواهد شد و معدل پایین‌تر از ۱۵ شامل این تخفیف نخواهد شد. رئیس دانشگاه آزاد همچنین به صدور نخستین بخشنامه خود طی مدیریت ۱۷ ورزه‌اش بر این دانشگاه اشاره کرد و گفت: این بخشنامه در راستای استساق ثقل و انتقال دانشجویان تدوین شده که در مبانی آن دانشجویان دانشگاه آزاد با داشتن برخی شرایط می‌توانند به محل زندگی پدر و مادر خود بازگردند و ادامه تحصیل دهند.

او ادامه داد: در اجرای این بخشنامه، دختران دانشجو در اولویت انتقال قرار دارند و دانشجویان نیز پس می‌توانند به شرط داشتن معدل بالای۱۵ و تحصیل در تورم تحصیل متوالی در دانشگاه‌مبد، با دانشگاه محل زندگی والدین خود منتقل شوند.

**تشکیل همه کلاس‌های درس در نوبت صبح از مهر**
وزیر آموزش و پرورش در نشست‌های جداگانه‌ای با شورای معاونان و برنامه‌ریزی استانی‌های آذربایجان غربی، اردبیل و ایلام، بر انتقال ۱۰۰ درصدی مدارس دو نوبته به نوبت صبح در سال تحصیلی آینده تأکید کرد.

به گزارش بهر، عبدالله سجادی جعفری گفت: به دلیل مشکلات و مخاطراتی که در حین سفر داوطلبان به حوزه‌های برگزاری آزمون رخ می‌داد، با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، تدابیری اندیشیده شد که داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد همانند داوطلبان آزمون سراسری بتوانند در محل زندگی شان امتحان دهند.

سجادی جعفری ادامه داد: طبق آمار، علاوه پیش از ۴۰ نوبت آزمون برگزاری می‌شود در سه‌ماه آخر سال گذشته «میلیاردتومان صرفه‌جویی مالی در سمت‌های مختلف اعم از توزیع کارت ودفترچه دانشتم و ۱۰۰ درصد تمامی مراحل برگزاری آزمون با نظم و امنیت و در نهایت دقت و صحت صورت گرفته‌است.

**عناوین روزهای هفته آموزش اعلام شد**

هفته گردانیداشت «آموزشی» طی روزهای ۹ تا ۱۴ اردیبهشت در دانشگاه‌های کشور برگزار خواهد شد.
به گزارش ایسنا، عناوین روزهای هفته آموزش که اسامال برای نخستین‌بار در سطح دانشگاه‌های ایران و ملی برگزاری می‌شود عبارتند از: شنبه نهم اردیبهشت: آموزش، فرهنگ و اخلاق حرفه‌ای، یکشنبه دهم اردیبهشت: آموزش، کپیبت و چالشها، دوشنبه یازدهم اردیبهشت: آموزش، کارآفرینری، سه‌شنبه دوازدهم اردیبهشت: آموزش و جامعه، چهارشنبه سیزدهم اردیبهشت: نقش آموزش در پژوهش و پنجشنبه چهاردهم اردیبهشت: روش‌های نوین آموزش.

## دینانی و مجتهدی اندیشه ایرانی را به فرانسه می‌برند

دکتر کریم مجتهدی و دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی با موضوع «اندیشه ایرانی» در استراسبورگ فرانسه سخنرانی خواهند کرد.

به گزارش مهر، غلامحسین ابراهیمی دینانی و کریم مجتهدی از صاحب‌نظران ایرانی در حوزه اندیشه و ادبیات در کنفرانسی با عنوان «سعادت و نیکبختی در اندیشه ایرانی» در استراسبورگ فرانسه به سخنرانی خواهند پرداخت.

این کنفرانس برای نخستین بار و به همت جمعی از دانشگاه‌های

مدیر اداره‌کل روابط عمومی و بین‌الملل حوزه هنری در تشریح ویژه برنامه‌های روز هنر انقلاب در حوزه هنری از برگزاری میزگردهای تخصصی هنر انقلاب اسلامی با حضور کارشناسان صاحب نام عرصه فرهنگ و هنر خبر داد.

حسپبال بیگی –مدیر کل روابط عمومی و امور بین‌الملل حوزه هنری– درباره برنامه‌های روز هنر انقلاب اسلامی گفت: میز گرد تخصصی روز هنر انقلاب یکشنبه ۲۰ فروردین با حضور آیت‌الله قائم مقامی –کارشناس فرهنگی –شهریار پیرحانی –کارگردان –مجتبی رحماندوست (نویسنده و پژوهشگر) و یوسفعلی میرشاکات (شاعر و منتقد ادبی) ساعت ۱۷ در «تالار مهر» حوزه هنری برگزار می‌شود.

وی ادامه داد: دوشنبه ۲۱ فروردین نیز میزگرد تخصصی با حضور دکتر محمد رحبی (محقق)، محسن نفر (موسیقیدان) رحمت امینی (مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری) و سید ناصر هاشم‌زاده (کارشناس سینمایی)

## گنجینه یادگاری



فروردین) در استراسبورگ فرانسه ۱۶ و اوایل (مصادف با ۱۷ و ۱۸

## اعلام ویژه برنامه‌های «روز هنر انقلاب»

ساعت ۱۷ در «تالار مهر» حوزه هنری برگزار می‌شود.
ایل بیگی با اشاره به محورهای بحث میز گرد تخصصی روز هنر انقلاب اسلامی گفت: تبیین مولفه‌های ساختاری هنر انقلاب اسلامی، نقش و جایگاه حوزه هنری در هنر انقلاب و تعریف مبانی هنر انقلاب اسلامی از محورهای اصلی میزگردهای تخصصی است که توسط کارشناسان به آن‌ها پرداخته می‌شود.

مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل حوزه هنری افزود: همزمان با ۴۰ هنر انقلاب اسلامی، نمایشگاهی از آثار برگزیده هنر انقلاب اسلامی شامل ۴۰ تابلو نقاشی از هنرمندان مطرح انقلاب در «گالری ابوالفضل عالی» به نمایش در می‌آید.

ایل بیگی ادامه داد:ساعت ۲۰ و دوشنبه ۲۱ فروردین همزمان با سالروز شهادت مرتضی اوینی نیز هماثلی با حضور مسئولان و هنرمندان حوزه هنری در «تالار سوره» برگزار می‌شود.

### دیدار فرهاد دانشجو با آیت‌الله هاشمی رفسنجانی

امانی دانشگاه آزاد اسلامی در سال جدید مطرح شود.
دیدار با رئیس هیات امنای این دانشگاه را تشریح کرد و از زمان برگزاری نخستین جلسه هیات امنای این دانشگاه در سال جدید خبر داد. فرهاد دانشجو در خصوص پاره‌ای از جزئیات دیدارش با آیت‌الله هاشمی رفسنجانی به مهر گفت: در ابتدای دیدار مثبت با رئیس هیئت امنای دانشگاه آزاد اسلامی ضمن تبریک سال نو، آرزوی توفیق کردیم که در ادامه‌ی دانشگاه آزاد اسلامی در سال جدید به اهداف خود دسترسی پیدا کند. رئیس دانشگاه آزاد همچنین به بررسی مسائلی با رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام اشاره کرد که می‌تواند در نخستین جلسه هیات



همزمان با فرا رسیدن ایام فاطمیه نمایش «زخم مدینه» نوشته مهدی متوسلی و کارگردانی عبدالرضا کیهانی از ۱۸ فروردین روی صحنه می‌رود.

به گزارش روابط عمومی مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی، قصه این نمایش در دو دوره زمانی به صورت موازی روایت می‌شود و وقایع دوران دفاع مقدس و زندگی حضرت فاطمه (الزهراس) را در بر می‌گیرد. انوشیروان ارجمند، جلیل فرجاد، اسدالله بابایی، مهدی امینی، محمد سراج و ... از جمله هنرمندانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند.

«زخم مدینه» تا ۸ اردیبهشت همه روزه از ساعت ۱۸ و ۱۵ دقیقه در تالار اصلی برج آزادی روی صحنه است.

### جشنواره ملی عکس ایران به ۴ استان جدید رسید

پنجمین سفر استانی جشنواره ملی عکس ایران از ۱۷ فروردین در چهار استان هرمزگان، ایلام، کردستان و خراسان شمالی آغاز می‌شود.

به گزارش روابط عمومی انجمن سینمای جوانان ایران، پنجمین سفر استانی جشنواره ملی عکس ایران از ۱۷فروردین در چهار استان هرمزگان، ایلام، کردستان و خراسان شمالی آغاز می‌شود.
بنابراین گزارش نخستین جشنواره ملی عکس ایران که آبان در تهران توسط انجمن سینمای جوانان ایران برگزار شده بود، به شکل چرخشی در استان‌های مختلف کشور برگزار می‌شود. این نمایشگاه در فروردین هم‌را با عرضه کتاب نفیس نمایشگاه و مجموعه کارت پستال آن در چهار استان بر گزار خواهد شد.

**۱۳۰ اثر به دوازدهمین دو سالانه ملی عکس ایران یافت**

عکس به دوازدهمین دو سالانه ملی عکس ایران راه یافت. به گزارش

**آغاز فعالیت‌های نمایشی تماشاخانه انوشهر**
مجموعه تماشاخانه ایرانشهر و خانه هنرمندان ایران، فعالیت‌های نمایشی خود را در سال ۹۱ تا ۱۵ فروردین با اجرای شش اثر نمایشی آغاز کردند.

به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل مجموعه تماشاخانه ایرانشهر، این مجموعه فعالیت‌های نمایشی خود در سال ۹۱ را با اجرای

مراسم آیین آغاز نمایش «پس از سقوط» به کارگردانی منیژه محمدامدی، ۱۵ یا بیشتر باشد، تخفیف بیشتری برای آنها لحاظ خواهد شد و معدل پایین‌تر از ۱۵ شامل این تخفیف نخواهد شد. رئیس دانشگاه آزاد همچنین به صدور نخستین بخشنامه خود طی مدیریت ۱۷ ورزه‌اش بر این دانشگاه اشاره کرد و گفت: این بخشنامه در راستای استساق ثقل و انتقال دانشجویان تدوین شده که در مبانی آن دانشجویان دانشگاه آزاد با داشتن برخی شرایط می‌توانند به محل زندگی پدر و مادر خود بازگردند و ادامه تحصیل دهند.

او ادامه داد: در اجرای این بخشنامه، دختران دانشجو در اولویت انتقال قرار دارند و دانشجویان نیز پس می‌توانند به شرط داشتن معدل بالای۱۵ و تحصیل در تورم تحصیل متوالی در دانشگاه‌مبد، با دانشگاه محل زندگی والدین خود منتقل شوند.

**تشکیل همه کلاس‌های درس در نوبت صبح از مهر**
وزیر آموزش و پرورش در نشست‌های جداگانه‌ای با شورای معاونان و برنامه‌ریزی استانی‌های آذربایجان غربی، اردبیل و ایلام، بر انتقال ۱۰۰ درصدی مدارس دو نوبته به نوبت صبح در سال تحصیلی آینده تأکید کرد.

به گزارش بهر، عبدالله سجادی جعفری گفت: به دلیل مشکلات و مخاطراتی که در حین سفر داوطلبان به حوزه‌های برگزاری آزمون رخ می‌داد، با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، تدابیری اندیشیده شد که داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد همانند داوطلبان آزمون سراسری بتوانند در محل زندگی شان امتحان دهند. سجادی جعفری ادامه داد: طبق آمار، علاوه پیش از ۴۰ نوبت آزمون برگزاری می‌شود در سه‌ماه آخر سال گذشته «میلیاردتومان صرفه‌جویی مالی در سمت‌های مختلف اعم از توزیع کارت ودفترچه دانشتم و ۱۰۰ درصد تمامی مراحل برگزاری آزمون با نظم و امنیت و در نهایت دقت و صحت صورت گرفته‌است.

**عناوین روزهای هفته آموزش اعلام شد**

هفته گردانیداشت «آموزشی» طی روزهای ۹ تا ۱۴ اردیبهشت در دانشگاه‌های کشور برگزار خواهد شد.
به گزارش ایسنا، عناوین روزهای هفته آموزش که اسامال برای نخستین‌بار در سطح دانشگاه‌های ایران و ملی برگزاری می‌شود عبارتند از: شنبه نهم اردیبهشت: آموزش، فرهنگ و اخلاق حرفه‌ای، یکشنبه دهم اردیبهشت: آموزش، کپیبت و چالشها، دوشنبه یازدهم اردیبهشت: آموزش و جامعه، چهارشنبه سیزدهم اردیبهشت: نقش آموزش در پژوهش و پنجشنبه چهاردهم اردیبهشت: روش‌های نوین آموزش.

## انتشار اثری تازه از استاد شفیعی کدکنی



کتاب جدیدی از دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی منتشر شد.

به گزارش ایسنا، کتاب جدید شفیعی کدکنی با نام «با چراغ و آینه» در جست‌وجوی ریشه‌های تحول شعر معاصر ایران» در ۷۸۸ صفحه با قیمت ۲۷هزار تومان از سوی نشر سخن منتشر شده است. نویسنده در این کتاب به بررسی تأثیر ترجمه آثار ادبیات جهان بر شعر معاصر فارسی می‌پردازد. او پس از پرداختن به مجموعه عوامل مؤثر اجتماعی–سیاسی در انقلاب مشروطه و پیش از آن بر شعر فارسی، به تبیین زمینه‌ها و چگونگی تأثیر ترجمه بر شعر معاصر ایران می‌پردازد و معتقد است، تحول‌ات شعر مدرن فارسی در قرن اخیر، تابعی است از تغییر ترجمه ادبیات و شعر اروپایی در قلمرو زبان پارسی.

شفیعی کدکنی کتاب «با چراغ و آینه» را به ایرج افشار تقدیم کرده است. محمدرضا شفیعی کدکنی ۱۸ شهریورماه سال ۱۳۲۸ در کدکن – از روستاهای تربت حیدریه – متولد شده است. او در حوزه شعر، تحقیق و نقد ادبی، سبک‌شناسی شعر فارسی و عرفان ایرانی، آثار بسیاری منتشر کرده است.

از جمله آثار این شاعر و استاد زبان و ادبیات فارسی به «قلندریه در تاریخ»، «موسیقی شعر»، «این کیهانی هستی»، «دوار شعر فارسی»، «شعر معاصر عرب»، «شاعر آینه‌ها» (بررسی سبک هندی و شعر پیدل)، «تاریانه‌های سلوک» (نقد و تحلیل چند قصیده از سنایی)، «نوشته بر دریا» از میراث عرفانی ابوالحسن قزاقی، «چشیدن طعم وقت» از میراث عرفانی ابوسعید ابوالخیر و تصحیح «سارنامه»، «مهیمنه‌نامه»، «منطق الطیر» و «مختارنامه»ی عطار نیشابوری می‌توان اشاره کرد.

همچنین مجموعه‌های شعر «مزه‌ما»، «شب‌خوانی»، «از زبان برگ»، «در کوچ‌های تابشور»، «مثل درخت در شب باران»، «از بودن و نبودن»، «بوی چوی مولیان»، «مرثیه‌های سوز کاشمر»، «خطی و دالنگی»، «غزل برای گل آفتابگردان»، «ستاره دنباله‌دار» و «در ستایش کبوترها» از دیگر آثار او هستند.

## داود رشیدی: هنرمندان بسیجی را دوست دارم

داود رشیدی بازیگر و کارگردان پیشکسوت در گفت‌وگو با خبرنگار سایت سازمان بسیج هنرمندان با اشاره به شرکت خود در برخی جشنواره‌های هنرمندان بسیجی علاقه زیادی دارم. به عنوان داود و مهمان قائم، هنرمندان بسیجی علاقه زیادی دارم. وی با اشاره به نقش توجه مطلوب سردار نقدی رئیس سازمان بسیج به موضوع هنر در ارتقای رتبه بسیجی اظهار داشت: من از هنرمندان بسیجی همواره خواستام در عرصه تئاتر و فیلم مشارکت داشته باشند. جمله گفتند و تمرکز و مطالعه و دانش را به عنوان سرمایه کارهای سینما قرار دادند. رشیدی با اشاره به این که در تئاتر بر خلاف سینما بسیاری از چیزها از دید مخاطب پنهان است، باسببیت بازی در صحنه نمایش را بیشتر برشمرده و گفت: در سینما اگرچه ممکن است یک صورت خوب و برخی خصوصیات مفادمتی برای دوره به عرصه بازیگری کافی باشد، ولی در تئاتر بازیگر را تمام قد می بینید و همیشه در لانگ‌شات هستند و باید با ورزش و تمرینات بدنی خود را برای رویارویی حضوری با مخاطب آماده نگه دارند، به همین دلیل از فرزندان هنرمند من بسیجی می‌خواهم که برای بهتر شدن هنر خود به این مسائل توجه داشته باشند.

بسیستم فروردین روز شهادت سیدمرتضی آوینی به عنوان روز بسیج هنر مندان نامگذاری شده است.

### مجموعی گنجینه

## خوشا به حال گیاهان که عاشق نورند

مجموعه عکس‌های حسین شیرزادی جانباز دفاع مقدس، با عنوان «خوشا به حال گیاهان که عاشق نورند» به بازار نشر عرضه شد. حسین شیرزادی عکاسی را از سال ۱۳۶۴ آغاز کرده است و تاکنون آثار خود را از مراسم ازدواج حضرت امام خمینی (ره)، زلزله رویداد، ورود آزادگان به میهن و ... در نمایشگاه‌های متعددی به تماشا گذاشته و پیش از کتاب حاضر، اثری را با عنوان اصفهان شکوه سال‌ها به بازار نشر عرضه کرده است.



او در مقدمه کتاب خود که حاوی بیش از ۳۵ قطعه عکس و طبیعت و بناهای تاریخی نقاط مختلف ایران است، نوشته: «اصفهان، طبیعت دل‌انگیز تو در جوانی، شوق ثبت لحظات نور و شیدایی را در من برانگیخت؛ معماری روایی، الهی و بی‌ظنیرت، مرا با دوربین به هزار توی خود فرخواند؛ و در پی جستجوی راز من، تو عشق در گوشم زمزمه آغاز کرد... چای این سبزه‌ها، کتاب کار دل است و نام آن مصرعی ورد زبانم از شعر مسافر، اثر زندیام سهراب سپهری. این میان انبوه نگاتیوها و فایل‌های عکاسی، تصاویری را برگزیدم که با دل مشغولی‌های مطالعاتی من همسو باشد و اینک در تلفیق آن دو با هم، شعر وچودم را سراییدام».

در مقابل هر یک از تصاویر کتاب، به تناسب متنی ادبی، شعری یا قطعه‌ای از متون مختلف به چاپ رسیده که به ارزش‌ها و غنای این اثر نفیس افزوده است.

این کتاب با شمارگان ۵۰۰۰ نسخه و بهای ۱۴۰۰۰ تومان به بازار نشر راه یافته است.

## اطلاعیه روابط عمومی معاونت مطبوعاتی درباره اقدام نامتعارف یک سایت خبری

توسعه جریان سالم و نشاط‌بخش اطلاع رسانی کشور فوق‌توقیع یابند.
**وزارت ارشاد: مسئولان روتیزر به اشتباه خود اعتراف کردند**
مدیرکل رسانه‌های خارجی معاونت مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: مسئولان خبرگزاری روتیزر به اشتباه خود در گزارش ایراسین خبرگزاری بی برده و به این موضوع اعتراف کرده‌اند.

محمدجوادآقاجری چهارشنبه یکی از افسران اطلاعاتی این کشور در گفت و گو با ایرنا با یادآوری اینکه ادامه فعالیت دفتر نمایندگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در تهران به طور موقت متوقف شده است و در حال مذاکره با مسؤولان آن هستیم. این مقام مسؤول در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد که پس از اعتراف مسؤولان روتیزر به اشتباه خود، آن‌ها درخواست ملاقعات حضوری داشته‌اند ولی هنوز ملاقاتی انجام نشده است.

آقاجری افزود: تاکنون مذاکرات صورت گرفته در قالب مکاتبات اداری بوده‌است و درخواست ملاقات حضوری مسؤولان روتیزر در حال بررسی است.

## پنجشنبه ۱۷ فروردین ۱۳۹۱ - ۱۳ جمادی الاول ۱۴۲۳ - ۲۰۱۲ آوریل - شماره ۲۵۲۸۰

### گنجینه فرهنگی

**وزرای ارشاد و راه‌وشهرسازی از مصلاي امام خميني (ره)**

**دینان می کنند**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و وزیر مسکن و شهرسازی از روند پیشرفت مراحل اجرایی نمایشگاه کتاب در مصلاي حضرت امام خمینی (ره) بازدید می کنند.

به‌گزارش فارس، دکتر سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی علی نیکزاد وزیر راه و شهرسازی، ۱۸ فروردین با هدف تسهیل در ورودی آدامسازان نمایشگاه کتاب از مصلا بازدید می کنند.

این بازدید همچنین به‌منظور رفع برخی از مشکلات فعلی مصلاي حضرت امام خمینی (ره) تهران و نحوه برگزاری نمایشگاه بیست و پنجم، صورت می گیرد.

بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۳ تا ۲۳ اردیبهشت در مصلاي بزرگ امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

**برگزاری سبزویم «در کارکرد فرهنگی بودن در هنر معاصر» در خانه هنرمندان**

سمپوزیم یک روزه «در کارکرد فرهنگی بودن در هنر معاصر» جمعه

۱۸ فروردین در خانه هنرمندان برگزار می‌شود.
به گزارش ایسنا، فصلنامه «هنر فردا» خانه هنرمندان ایران با همکاری بخش فرهنگی سفارت آلمان و «انستیتو گوته» این سمپوزیم یک روزه را برگزار خواهد کرد.
در این برنامه «اکسل لاب»، حمید سوری، «هایک اشتک هاس» و حمید کشمیرشکن سخن خواهند داشت. این برنامه همراه با ترجمه همزمان جمعه ۱۸ فروردین از ساعت ۱۷ تا ۲۰ در خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود.

**گروه موسیقی شهنازی در تالار وحدت روی صحنه می‌رود**
گروه موسیقی شهنازی به سرپرستی داریوش پیر ناکا و خوانندگی محمدرضا نوربخش ۲۲ اردیبهشت در تالار وحدت برنامه اجرا می‌کند.

به گزارش ایرتد این کنسرت قرار بود پیش از نوروز اجرا شود ولی به اردیبهشت ماه ۹۱ موکول شد. در این کنسرت قطعاتی از ساخته‌های داریوش پیر ناکا و استاد علی اکبر خانه شهنازی در فرم موسیقی ردیف دستگای در دو بخش از اصفهان و دشتی اجرا خواهد شد.

**آثار مدعوین جشنواره تجسمی فجر به نمایش گذاشته شد**
نمایشگاه آثار استادان و هنرمندان مدعو چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر در ۹ رشته تا پایان فروردین در موزه هنرهای معاصر تهران است.

حسن نورفستی؛ مدیر روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران در گفت‌وگو با مهر گفت: آثار استادان و هنرمندان مدعو چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر در ۹ رشته تا پایان فروردین در ۹۱موزه هنرهای معاصر تهران دایر است.

وی افزود: در این نمایشگاه ۲۸۸ اثر از ۲۲۷ هنرمند استاد و مدعو به نمایش گذاشته شده است که در بخش نقاشی ۱۳۹ اثر، خوشنویسی ۵۳ اثر، عکاسی ۱۷ اثر، پوستر ۱۴ اثر، سفال و سرامیک ۲۳ اثر، کاریکاتور ۹۰ اثر، تصویرسازی ۱۲ اثر، نگارگری ۱۳ اثر و مجسمه سازی ۵ اثر در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است.

**داوران بخش پوستر جایزه پیداری مشخص شدند**
ابراهیم خنجی، مصطفی‌اللهی، مصطفی گودرزی از ایران (پوچی ساتو) از ژاپن و «کساندرالدین» از روسیه پوسترهای «جایزه پیداری» را داوری کرده اند.

جایزه جهانی پیداری در ۳ رشته پوستر، عکس و کاریکاتور با شعار «پیداری حقیقت دنیای امروز، نوید بخش فردای نیک» (اردیبهشت سال آینده از سوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بر گزار می‌شود.

**بازسازی نگارخانه‌های خانه هنرندان ایران**
نگارخانه‌های «میمز» و «نامی» و نیز تالارهای «چهارفصل» خانه هنرمندان ایران بازسازی شدند.

به گزارش شبکه خبری هنرمندان ایران، نگارخانه‌ها و نیز فضای داخلی و اداری خانه هنرمندان ایران در ایام تعطیلات نوروز بازسازی شدند. «عابلی اقسامی» مدیرت برنامه‌ریزی و توسعه و امور مشارکت خانه هنرمندان ایران، در توضیحی در این باره گفت: در خانه هنرمندان ایران باید اقداماتی از مدت‌ها پیش صورت می‌گرفت که متأسفانه این اتفاق به وجود نیامده بود، برای مثال نگارخانه‌های این خانه باید از فضایی استاندارد برخوردار می‌شدند.

اقسامی همچنین ادامه داد: این نوروز نگارخانه‌های ممیز و نامی و نیز تالارهای بهار، تابستان و زمستان مطابق نیازهایان بازسازی شدند، به گونه‌ای که شرایط فیزیکی و هنر،الار یادآور نام آن خواهد بود، علاوه بر اینکه شرایط استاندارد آنها نیز فراهم شد.

به گفته اقسامی، از دیگر برنامه‌های اجرایی خانه هنرمندان ایران در این راستا، بازسازی تماشاخانه انتظامی است که مرحله تحقیقاتی را پشت سر گذاشته و اواخر اردیبهشت نیز مورد بازسازی قرار خواهد گرفت.



**برگزاری جلسه شعرخوانی بر مزار سیدحسن حسینی**
سربس فرهنگی –انجمن شعرای ایران اعلام کرد: نخستین جلسه شعرخوانی هفتگی حلقه مهر از امروز پنج‌شنبه ۱۷ فروردین بر مزار مرحوم سید حسن حسینی شاعر نامدار معاصر برگزار خواهد کرد.

علاقه‌مندان به شرکت در این جلسه می‌توانند ساعت ۱۴ و ۳۰ دقیقه امروز در محل انجمن شاعران حضور یابند و از آنجا با وسیله نقلیه پیش‌بینی شده راهی مزار سیدحسن حسینی در

قلعه هنر مندان تهران‌ها شوند.

انجمن شاعران که سال گذشته نیز این آیین را بر مزار این شاعر فرهیخته انقلاب برگزار کرده است از شاعران و علاقه‌مندان در خواست کرده رأس ساعت یاد شده به آدرس تهران – خیابان شرعی (منطقه قلندر) – خیابان شهید کلاه‌دوز(دولت سابق) نشید نعمتی مراجعه کنند –

**خانه هنرمندان ایران میزبان ۲ نمایشگاه در نگارخانه‌های «بهاره» و «نامی»**

نمایشگاهی از آثار نقاشی ماندانوزاد «نگارخانه بهار» و نمایشگاهی با عنوان «نمودهای حقیقت» در «نگار خانه نامی» این خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود.
به گزارش شبکه خبری هنرمندان ایران، ماندانوزاد درباره آثارش در این نمایشگاه که تلفیقی از خوشنویسی و نقاشی است، اظهار کرد: قصد من از نگارش در این نقاشی‌ها خطاطی نبوده و حروف و خط نگارش شده بخشی از همان حرکت استرسه است و به احترام خوشنویسی ایرانی گاهی این نگارش حتی کاملاً با اصول همراه بوده‌اما اصل بر راهی حرکت حروف است.

وی افزود: هدف اصلی من رسیدن به این نقطه بود که می‌توان خط و نگارش حرف را به صورت کاملاً رها در تصاویر انتزاعی جای داد و قیدهایی را برداشت.

همچنین تعداد ۱۴ اثر با مضمون دفاع مقدس از «زهر محمودی» در نمایشگاه «نمودهای حقیقت» در نگارخانه «نامی» به نمایش در می‌آید که نگاهی مفهومی به دفاع مقدس دارند.

سبک این آثار آکریک و ترکیب مواد روی بوم است و برخی از آنها لحظه شهادت را در تصویر کشیده و برخی دیگر به مفهوم و مضمون دفاع مقدس می‌پردازند.

این دو نمایشگاه از ۱۷ تا ۲۷ فرودین در نگارخانه‌های «نامی» و «بهار» خانه هنرمندان ایران برگزار خواهد شد.

**«به حبه قند» در سیاتل**
«به حبه قند» به کارگردانی سیدرضا میرکریمی در بخش جنبی سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم سیاتل روی رده می‌رود.
به گزارش مهر، جشنواره فیلم سیاتل یکی از بزرگ‌ترین جشنواره‌های فیلم در آمریکاست که در آن ۴۰ فیلم منتخب از ۶۰ کشور جهان برای بیش از ۱۵۰ هزار رایتی‌کننده به نمایش گذاشته می‌شود.
مجله راشیت جشنواره فیلم ایران به‌عنوان یکی از ۵۰ جشنواره برتر جهان انتخاب کرده و به‌عنوان یکی از بهترین جشنواره‌های آمریکای شمالی شناخته شده است. هدف اصلی برگزاری کارگزاران گن از جشنواره دو فرصت دادن به فیلم‌های ایرانی شناخته شده و به‌عنوان بهترین فیلم در آمریکاست.
این جشنواره از تاریخ ۱۰ تا ۲۰ ژوئن (ابرار) ۲۸ نمایشگاه تا ۲۱ خرداد (۱۳۹۱) در شهر سیاتل ایالات متحده برگزار می‌شود.
«به حبه قند» محصول سالنامه موسسه فرهنگی ایران است.







یکی از مسائل مهمی که نقش اساسی در زندگی هموطنان مان دارد، مسکن و کمبود آن در مقایسه با انتظارات و نیازهای مردم است. هرچندهمواره تامین مسکن دغدغه همه دولت ها بوده و برای حل مشکل کمبود مسکن طی سال‌های گذشته، راه حل‌های مختلفی پیشنهاد شده است، اما به گفته بسیاری از تحلیل گران و کارشناسان این حوزه،راه حل‌های یادشده مبتنی بر نگاه سنتی به مقوله مسکن بوده و هیچ تجدید نظر جدی در نحوه طراحی و اجرای آن حاصل نشده است که بدیهی است این طرز فکر پاسخگوی حل مشکلات مسکن نخواهد بود. از این رو مهم‌ترین موضوعی که باید در خصوص رفع مشکل مسکن به آن پرداخت، تغییر نگرش نسبت به موضوع و حل آن از منطری دیگر است.

درنیمه اول سال گذشته بین ۲۵ تا ۳۰ درصد و در شش ماه دوم سال نیز از همین میزان رشد برخوردار شد. وی با بیان اینکه مسکن مهر نیز از عواملی بود که در روند افزایشی قیمت‌ها بی تاثیر نبود، می‌افزاید:طرح مسکن مهر در مجموع به نتایج مورد نظر نرسید و به همین دلیل در سال ۹۰ به یکباره قیمت خانه در بازارافزایش یافت. این استاد دانشگاه در پاسخ به این سوال که بازار مسکن در سال ۱۳۹۱ را چگونه پیش بینی می کنید، می‌گوید:با توجه به اینکه در سال گذشته تغییری در بازار ارز و طلا وجود داشتند و حجم بسیاری از نقدینگی در این بخش متمرک شد و در این بازار نقدینگی به یک رشد انتهایی رسید، قطعاً این حجم زیاد نقدینگی در سال جاری به سمت بازار مسکن سوق داده خواهد شد که پیش بینی می‌شود قیمت مسکن تا ۱۲۰ درصد رشد داشته باشد و این حرکت شتابان تا سال آینده نیز ادامه خواهد داشت.

**دولت برای انباشت تقاضا فکری کند**
محتشم- کارشناس بازار مسکن نیز با اشاره به اینکه بازار مسکن در سال ۱۳۹۰ با نوسانات قیمتی رو به رو بود، به طوری که این دلیل عملکرد بخش مسکن در سال ۱۳۸۹ دچار نوسانات شدید شد که بیشتر آن در بخش اجاره بها محسوس بود.

یکی از دلایل این نوسانات را می‌توان اجرای فاز نخست طرح هدفمندی یارانه‌ها در سال ۱۳۸۹ دانست، چرا که درفروردین ماه سال ۱۳۹۰ با یک باره شاهد افزایش قیمت‌ها در بازار مسکن بودیم، این در حالی است که در سال‌های گذشته همیشه اجاره بها به این افزایش قیمت‌ها در بازار مسکن، در خرداد ماه که فصل نقل و انتقال بود، افزایش می‌یافت، اما در سال گذشته این اتفاق از فروردین ماه آغاز شد و تا پایان سال نیز هرچند تا نوساناتی همراه بود، اما ادامه داشت که این برخلاف روند سال‌های گذشته بود.

وی ادامه می‌دهد:در تابستان سال ۱۳۹۰ به دلیل کاهش ارزش پول ملی وافزایش قیمت ارز، شاهد رشد ۳۰ درصدی اجاره بها در بازار مسکن بودیم. در پاییز سال گذشته با افزایش قیمت مسکن و ارز نه تنها افزایش ۲۰ تا ۳۰درصدی قیمت مسکن تجربه شد، بلکه به رشد ۵۰ درصدی در اجاره بها نیز پدید آمد.

محتشم می‌افزاید: وقتی

می‌گوید:تنش‌های اقتصادی و بخرد، به‌اجاره آن روی می‌آورد و این خود باعث می‌شود که اصل عرضه و تقاضا به هم بخورد. همچنین با توجه به اینکه دولت برای خرید مسکن به متقاضیانی که در شهرهای بزرگ ساکن هستند چندان توجهی نمی‌کند، تراکم جمعیت در شهرهای بزرگ زیاد شده است، که می‌توان این امررا یکی از دلایل افزایش قیمت مسکن در سال گذشته دانست.

وی ادامه می‌دهد: دولت در سالی که گذشت، برنامه‌های سال ۱۳۸۹ در مسکن مهر را ادامه داد. باید توجه داشت که مسکن مهر برای برخی از دهک‌ها و از جمله روستاییان و اقشارکم درآمد ساکن در حومه شهرها مفید و قابل اجرا بود. هرچند خانوارهایی که در کلان شهرهایی مثل تهران زندگی می‌کنند نیز متقاضی مسکن مهر بودند، هستند و خواهند بود اما به دلیل نبود زیر ساخت‌های موجود امکان اسکان را ندارند و در نتیجه در سال ۱۳۹۰ قیمت مسکن در تهران افزایش یافته است.

محتشم- کارشناس بازار مسکن نیز با اشاره به اینکه بازار مسکن در سال ۱۳۹۰ با نوسانات قیمتی رو به رو بود، به طوری که این دلیل عملکرد بخش مسکن در سال ۱۳۸۹ دچار نوسانات شدید شد که بیشتر آن در بخش اجاره بها محسوس بود.

بایدفکری برای انباشت تقاضا کند و اگر برنامه‌ای در این زمینه نداشته باشد، در سال جاری جهش غیر قابل انتظاری در این بخش پیش خواهد آمد و اگر نقدینگی که در بازار ارز وجود دارد به سمت بازار مسکن حرکت کند، قطعاً امسال با رشد چشمگیر قیمت مسکن مواجه خواهیم شد و دولت باید برای این مشکل راهکاری را بیاندیشد تا این

بازار دچار مشکل نشود. **ادامه رکودتوری به سال جاری**
کمال اطهری- کارشناس بازار مسکن با اشاره به اینکه در سالی که گذشت، بازار مسکن تحت تاثیر کل اقتصاد کشور بود- به گزارشگر روزنامه اطلاعات

طرح‌ها و تمهیداتی که در نظر گرفته است، این بازار را از حالت رکود خارج کند، اما باید توجه داشت کارهایی که صورت می‌گیرد کوتاه مدت و زود گذر است و بعد از زمان کمی بازار به حالت قبل باز می‌گردد. از اینرو اگر می‌خواهیم در بازار مسکن شاهد رونق واقعی باشیم، باید برنامه‌ها و کارهای بلند مدت انجام دهیم.

این کارشناس بازار مسکن می‌افزاید: رونق بخش مسکن بر اثر تمایل مردم به خرید مسکن به عنوان کالای سرمایه‌ای به وجود آمده است. تا پیش از اینکه اختیار ارز و سکه از دست دولت خارج شود و همچنین شاهد ناتوانی بازار در ایران و جهان بودیم، علی‌رغم

**\*محتشم- کارشناس بازار مسکن:اگر نقدینگی که در بازار ارز و سکه وجود دارد به سمت بازار مسکن حرکت کند در سال جاری با رشد چشمگیر قیمت‌ها در این بخش مواجه خواهیم شد**

**و دولت باید برای این مشکل راهکاری بیاندیشد تا بازار مسکن دچار مشکل نشود**

**\* اطهری- کارشناس بازار مسکن:اگر وضعیت موجود بازار مالی و پولی کشور تداوم داشته باشد، چشم انداز بخش مسکن رو دی است که در ایام پایانی سال گذشته نیز بیان مواجه‌بودیم**

# چشم انداز بازار مسکن در سال جاری

**\*ابو الفضل صوملو- معاون وزیر راه و شهر سازی:قبول داریم که با اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها مصالح ساختمانی با افزایش قیمت رو به رو بوده و اجرای این قانون بی تاثیر در بخش مسکن نبوده است، اما دولت سعی دارد با افزایش عرضه و تولید مسکن در سال جاری این بازار را کنترل کند تا سال آینده شاهد افزایش یکبار قیمت‌ها نباشیم**

**\* ربانی- عضو انجمن سازان استان تهران:دولت در بخش سرمایه گذاری‌های غیر از مسکن مهر، تاکنون هیچ دستورالعملی را ارائه نداده است و همان‌طور که برای سال ۹۰پیش‌بینی افزایش قیمت را داشتیم و این امر محقق شد، در سال جاری نیز علی‌رغم کاهش تولید مسکن، با افزایش قیمت‌های آن، مواجه می‌شویم**

مسکن در سالی که گذشت نسبتاً آرام بود و افزایش قیمتی هم که نه مسکنی بود که ارزش صرفی داشته باشد و نه ارزش دارایی. وی ادامه می‌دهد: با توجه به وضعیت موجود نمی‌توان چشم انداز خوبی برای بازار مسکن چه از لحاظ ارزش مصرفی و چه از لحاظ ارزش دارایی، پیش‌بینی کرد. **کنترل بازار با تولید مسکن**
در حالی که کارشناسان براین باورند که قیمت مسکن به دلایل گوناگون در سال جاری با افزایش قیمت رو به رو خواهد بود، ابو الفضل صوملو- معاون وزیر راه و شهرسازی از کنترل بازار در سال جاری سخن می‌گوید و در خصوص وضعیت بازار مسکن است سال آینده فاز دوم قانون هدفمندسازی یارانه‌ها آغاز شود و مردم هم نگران افزایش قیمت مسکن هستند، چه برنامه‌ای برای کنترل رشد قیمت‌ها دارید؟

می‌افزاید:ما قبول داریم که با اجرای هدفمندسازی یارانه‌ها مصالح ساختمانی با افزایش قیمت رو به رو بوده و اجرای این قانون در بخش مسکن بی‌تاثیر نبوده است، اما دولت سعی دارد با افزایش عرضه و تولید



و مشکل تامین منابع مالی، باعث بروز مشکلاتی در بخش مسکن شده و رکودی را ایجاد کرده است که به نفع مصرف کنندگان نیست. اما نکته مهم این است که هیچ راه حل یک شبه‌ای برای حل مشکل مسکن وجود ندارد، چرا

در شهرهای بزرگ نشده است. **نظارت بیشتر و کنترل جو روانی**
باید به این نکته توجه داشت که در ماه‌های پایانی سال گذشته، قیمت مسکن مصنوعی ناگهانی بافت و در برخی مناطق تهران تا ۳۰درصد افزایش رانیز شاهد بود تا این موضوع ثابت شود که پیامدهای افزایش قیمت ارز در اقتصاد فراگیر و همه جانبه است. در این خصوص با وجود رشد بازار، مسئولان دولتی در ابتدا با انکار و در ادامه با ابراز بی‌اطلاعی از رشد قیمت مسکن در برخی مناطق، نشان دادند که توان کافی برای مقابله با بحران در بخش مسکن را ندارند.اما در ادامه با ورود دولت و اصلاح نرخ سود سپرده‌های بانکی و اوراق مشارکت، وضع اندکی تغییر یافت و اسکناس‌های سرگردان در بازار به بانک‌ها بازگشت. در چنین شرایطی، ترس از آینده باعث شد تا برخی از دارندگان نقدینگی به راهکاری سستی بیندیشند و بازار مسکن را برای سرمایه‌گذاری انتخاب کنند. حال آنکه فروشنندگان مسکن در انتظار تورم مورد انتظار خود هستند و جو روانی حاکم بر بازار مسکن را تا حدی کنترل کند.

در صورت سطح عمومی قیمت‌ها در بخش مسکن، همیشه نسبت به سال قبل با تورم بیشتری همراه است که این مساله تاثیر زیادی بر جو روانی بازار دارد و حتی اغلب فروشنندگان را هم وادار می‌سازد که قیمت ملک خود را نسبت به ماه‌های گذشته با افزایش بیشتری اعلام کنند، که در چنین شرایطی حضور دولت برای جو روانی حاکم بر بازار مسکن را تا حدی کنترل کند.

مهنازشونی

**کارفرما و دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی یزد خیابان آیتا... کاشانی صندوق پستی ۸۹۱۹۵/۱۸۸ **موضوع مناقصه:** لوله‌گذاری خط انتقال طرح آبرسانی به خضراباد **مدارک صلاحیت:** داشتن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته آب در هر پایه که مدت اعتبار آن منقضی نشده باشد **نماینده کارفرما و دستگاه نظارت:** معاونت مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی یزد صفاییه، نبش میدان اطلسی، ساختمان مهندسی و توسعه ۰۳۵۱-۸۲۵۸۰۷۱۳ **پیمانکاران واجد شرایط** می‌تواند جهت دریافت معیارهای ارزیابی ظرف مدت ۵ روز از تاریخ چاپ آگهی (نوبت دوم) به امور قراردادهای کارفرما یا تارنمای [www.abfayazdir](http://www.abfayazdir) مراجعه، ظرف پانزده روز تکمیل و به دبیرخانه کارفرما به نشانی فوق تحویل نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر شماره تماس‌های ۰۳۵۱-۶۲۴۲۰۲۱۵ داخلی ۱۵۶ تعیین می‌گردد.

**شرکت آب و فاضلاب استان یزد- سهامی خاص**

**دائرة تیرد**  
**شرکت آب و فاضلاب استان یزد**  
(سهامی خاص)

**آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار لوله گذاری خط انتقال آب (نوبت دوم)**

**\* آگهی مزایده ۹۱/۱\***  
**فروش ۱۰۰۰ تن ذرت دانهای**  
**به صورت ۲ ظرفیت .. قاتی**

شرکت کشت و صنعت شهید بهشتی وابسته به وزارت جهاد کشاورزی واقع در شهرستان درفول در منطقه مقدار ۱۷۰۰۰ تن ذرت دانهای خشک شده تولیدی موجود در انبارهای مناطق خود را به صورت ۲ ظرفیت ۵۰۰ تنی از طریق مزایده عمومی که مرحله‌ای به مناقضات واجد شرایط به فروش برساند. **شرایط شرکت در مزایده:**

۱-تضمین شرکت در مزایده مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای هر ۵۰۰ تن ذرت قابل واریزه حسب حساب جاری جام ۱۳۸۰/۱۳۸۰/۱۳۸۰/۱۳۸۰ تن ذرت یک ملت می‌باشد. ۲-تاریخ فروش اسناد و اوراق مزایده از تاریخ انتشار آگهی لغایت ۱۳۹۱/۱/۱۳۹۱/۳-۳-شرکت کنندگان می‌توانند حداکثر تا قبل از ساعت ۱۳ مورخ ۱۳۹۱/۱/۱۳۹۱/۳-۲-پیشننده‌های خود را دفتر کمیسیون معاملات شرکت واقع در درفول- پشت کوی سوم شعیان -مقابل پانگان شهید مصطفی خمینی(ره) ارائه و رسید دریافت نمایند. ۴-پایزگشایی پاکت‌ها ساعت ۱۳ روز شنبه مورخ ۱۳۹۱/۱/۱۳۹۱/۳ مناقضات می‌توانند جهت کسب اطلاع بیشتر با تلفن‌های ۰۴۱۶۶۲۴۰۰۴۱۶۶۲۴۰۰ تماس حاصل فرمایند.

**تاریخ مزایده:** یکشنبه ۹۱/۱/۲۷ ساعت ۱۰ صبح **محل مزایده:** بهشهر، کیلومتر ۱۲ جاده بهشهر به گلوگاه، جنب روستای قلعه پایان - واحد یک بهشهر **(شرکت کشاورزی و دامپروزی ران)**

**دائرة تیرد**  
**شرکت آب و فاضلاب استان یزد**  
(سهامی خاص)

**آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار احداث مخزن بتنی ذخیره آب**

**کارفرما و دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی: یزد خیابان آیتا... کاشانی صندوق پستی ۸۹۱۹۵/۱۸۸ **موضوع مناقصه:** احداث مخزن بتنی ۲۰ هزار مترمکعبی بتنی غدیر در شهر یزد **مدارک صلاحیت:** داشتن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته آب در هر پایه که مدت اعتبار آن منقضی نشده باشد. **نماینده کارفرما و دستگاه نظارت:** معاونت مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی یزد صفاییه، نبش میدان اطلسی، ساختمان مهندسی و توسعه تیش ۰۳۵۱-۸۲۵۸۰۷۱۳ **پیمانکاران واجد شرایط** می‌توانند جهت دریافت معیارهای ارزیابی ظرف مدت ۵ روز از تاریخ چاپ آگهی (نوبت دوم) به امور قراردادهای کارفرما یا تارنمای [www.abfayazdir](http://www.abfayazdir) مراجعه و ظرف پانزده روز تکمیل و به دبیرخانه کارفرما به نشانی فوق تحویل نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر شماره تماس های ۰۳۵۱-۶۲۴۲۰۲۱۵ داخلی ۱۵۶ تعیین می‌گردد.

**شرکت آب و فاضلاب استان یزد سهامی خاص**

**کارفرما و دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی یزد خیابان آیتا... کاشانی صندوق پستی ۸۹۱۹۵/۱۸۸ **موضوع مناقصه:** احداث مخزن بتنی ۵ هزار مترمکعبی بتنی در شهر تفت **مدارک صلاحیت:** داشتن گواهینامه صلاحیت پیمانکاری در رشته آب در هر پایه که مدت اعتبار آن منقضی نشده باشد. **نماینده کارفرما و دستگاه نظارت:** معاونت مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب استان یزد به نشانی یزد صفاییه، نبش میدان اطلسی، ساختمان مهندسی و توسعه ۰۳۵۱-۸۲۵۸۰۷۱۳ **پیمانکاران واجد شرایط** می‌توانند جهت دریافت معیارهای ارزیابی ظرف مدت ۵ روز از تاریخ چاپ آگهی (نوبت دوم) به امور قراردادهای کارفرما یا تارنمای [www.abfayazdir](http://www.abfayazdir) مراجعه، ظرف پانزده روز تکمیل و به دبیرخانه کارفرما به نشانی فوق تحویل نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر شماره تماس‌های ۰۳۵۱-۶۲۴۲۰۲۱۵ داخلی ۱۵۶ تعیین می‌گردد.

**شرکت آب و فاضلاب استان یزد- سهامی خاص**

شماره ۲۹۸۰										طراح: غلامحسین باغبان									
ایالت آمریکا با مرکز «میان روزه» چیز کوچک و کم اهمیت را بزرگ و مهم جلوه دادن										ل									
نبات										آینده									
شاعر										سال ها									
ساخت و ساز (بدن)										اولین حرف									
شهر خراسان رضوی										حیوان نجیب									
از غزوات										بخشی از چشم نقاش به نیکی									
لقب اسفندیار										نام دخترانه									
دبلماسی										صدای گاو									
بزرگواری ها										درخت دارویی									
چله کمان										دانه دانه									
زن بابا										واحد تحصیلی									
پیشوند ده تایی										به تدریج									
گرد										بخش گوش بیرونی									
نظریه و تئوری										حرف کرد									
ک										ک									
وسيله پرواز انفرادی										لکن تو خالی!									
ساز زهی فیزیکی										نام ترکی									
از علوم ریاضی										پسر									
دستگاه فشار										شهری در عربستان									
اتمسفر										تمهکار و فساد کننده									
رود شمال شرقی										سرمکش و تاقیرمان									
آبیاز آهن										H									
ظرفه										پرنده شوم									
حروف چهارم										حرف کرد									



# تجلی مدارا در اندیشه‌های مولانا

**دکتر احمد کتابی/ استاد پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی**

درآمد

**مدارا و تساهل یکی از فاخرترین و انسانی‌ترین جلوه‌های فرهنگ ایران سراسر است که در آثار اندیشمندان و سخنوران سترگ فارسی به ویژه در نوشته‌ها و گفته‌های عارفان بزرگ ایرانی نظیر فریدالدین عطار، رنسابوری، ابوالحسن خرقانی، ابوسعید ابی‌الخیر و مخصوصاً مولوی –برجستگی خاص یافته است.**

**در این بررسی، کوشش شده است تجلی اندیشه تساهل و مدارا در آثار مولانا جلال‌الدین محمد مولوی، متفکر بزرگ و عارف نامدار ایرانی، ردیابی و تحلیل شود. قسمت اول و دوم این مقاله در پایان سال گذشته تقدیم حضور شد و ادامه آن به سال جدید انجамید. تکرار این نکته باز لازم به ذکر است که در مقاله حاضر، اعداد بدون پرانتز نشانهٔ ارجاع به پا‌نوشت و اعداد داخل پرانتز علامت ارجاع به بی‌نوشت است.**

چون مُبْدَل می‌کند او سینات۶۸ طاعتی‌اش می‌کند رزم و شُبات۶۹

دَفتر اَوَّل: ۳۸۳۶-۳۸۳۷

و ابواب رحمت خود را، به رِغَمِ عصیانِ بندگان، کریمانه

پُرآنها می‌کشایید:

اندر آ‌من در گشادَم مَر تورا

شُف زدی و تَخفّه دادم مَر تورا

پیش پای چپ چه‌سان سر می‌نهم۷۰

**همانجا: ۳۸۴۱-۳۸۴۲**

**۷-۱- نزول رحمت حق بی‌چشم‌داشت است و موجب و دلیلی لازم ندارد:**

رحمتی بی‌عللی بی‌چشمی خدمتی

آیّد از دریا مبارک ساعتی

**۸-۱- اولیای خدا و مومنان هم، واجد همان صفت رحمانیت او هستند:**

چشمهٔ آن آب رحمت مومن است

آب حیوان روح پاکِ مَحْسَن است

**دَفتر دوم: ۱۲۵۳**

رحمت جُزْش قرن گشته به کُل

یا نگفتی فی القصاص آمد حیات

خود که را زهره بَدی تـا او خود

رو سبیر حکم حق تیغی زند؟

و بتسرس و طعنه کم زن بر ندان

پیشِ دامِ حکمِ عجزِ خودبِدان

**دَفتر اَوَّل: ۳۸۸۸-۳۸۹۲**

**۷. موسی و فرعون هر دو مُسَخَّر یک مشیت‌اند؛ چنان که «باز هر ۵۰ و زهر و ظلمات و نور»:**

موسى و فرعون معنی را ره‌ی

ظاهر این ره داره و آن بیرهمی

روز موسی پیش حق نالان شده

نُشِب فرعون گریبان آمده

... چونکِ بی‌رنگی اسیر رنگ شد

موسى با دوشى در جنگ شد

چون به بی‌رنگی سر کاشی

موسى و فرعون دارند آشنی

**دَفتر اَوَّل: ۲۴۴۷-۲۴۴۸**

**فصل دوم – مظاهر (ثمرات) و نتایج (آثار) مدارا**

محض مهر و دادوی و رحمت‌اند

همجو حق بی‌علت و بی‌رشوت‌اند

**دَفتر دوم: ۱۹۳۶**

الف. بخشایشندگی و خطا‌پوشی

اشکارترین مظهر و نشانهٔ گرایش مولانا به مدارا و تساهل

در توصیه‌های مُؤکد و مکرر وی به بخشایش و عیب‌پوشی

مشاهده می‌شود. این توصیه‌ها، که کم‌وبیش در اکثر داستان‌های

مثنوی و نیز در سایر آثار مولانا به چشم می‌خورد، حاوی چند

نکته مهم و پیام درخور توجه و تأمل است:

**۱. بخشایشندگی خداوند**

خداوند معبود مولانا، کم‌وبیش، واجد همان خصایص و

اوصاف خداوند مورد ستایش سعدی، حافظ و فردوسی است:

خدایِ است غفور (۱، غفار ۵)، ستارهٔ «دستگیر ده، بر دیار ده و...

که نه تنها سیّاتِ بندگان را به حسانت تبدیل می‌کند»

که محو کنندهٔ تقصیرات»<sup>۵</sup> و سوزانندهٔ گناهان نیز

هست.<sup>۵</sup>

در اینجا مظاهر و مصادیق بخشایشندگی خداوند را تحت

عناوینی جداگانه ارائه می‌کنیم:

**۱-۱- رحمت خداوند بی حدّ و حصر و عام‌الشمول**

**است:**

حق همی خواهد که نو‌میدان او

زین عبادت هم نگردانند رو

... خواهد آن رحمت بنابد بر همه

بر بد و نیک از عسوم خرّمه»<sup>۶</sup>

**دَفتر اَوَّل: ۳۱۱۲-۳۱۱۴**

رحمت بی حد روانه هر زمان

خفته‌اید از درِ گِ آنای مردمان!

**همانجا: ۳۳۰۴**

**۲-۱- رحمت خداوند بر نفقّت‌آور (یا میثاق‌دار):**

اندر آ کاژاد کردت فضل حقّ

زانکه رحمت داشت بر خشمش شقّ

**دَفتر اَوَّل: ۳۸۲۱**

رحمتش بر نفقّش غالب شود

چیره زین شد هر نبی بر ضدّ خود

**دَفتر دوم: ۵۱۵**

**۳-۱- عفو و لطف خداوند به درجه‌ایست که گاه**

**آدمیان را به گناه برمی‌انگیزد:**

**لطف ۱۳۳-۱** جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر دوم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۴-۱- کرامت خداوند مایهٔ امداداری و احکام‌نار به**

**آمزش گناهانسانان انگیزد:**

لطف ۱۳۳-۲ جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر دوم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۴-۱- کرامت خداوند مایهٔ امداداری و احکام‌نار به**

**آمزش گناهانسانان انگیزد:**

لطف ۱۳۳-۲ جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر پنجم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۵-۱- خداوند پوزشندهٔ گناهان و خطایای بندگان است:**

بندۀ گوید آنچه فرمودی بیان

صد چنان‌ما صد چنان‌ما! صد چنان!

خود تو پوشیدی بترّها را به حلم

ورنه می‌دانی فضیلت‌ها به علم

**دَفتر پنجم: ۳۹۹۳**

اول ابلیسی مرا استاد بود

بعد از آن ابلیس چشم‌پاد بود

حقّ بدید آن جمله را ندید که

تا نگردم در فضیحت روی زرد

نـام مـن در نامهٔ پاکان نـوشت

دور خـی بـودم بیخشدیم بهشت

**دَفتر پنجم: ۳۳۰۵-۳۳۱۰**

**۶-۱- خداوند، از سَر عنایت و لطف، معصیت را به**

**طاعت تبدیل می‌کند:**

نامیصدی را خدا گردن زد مست

چون گناه و معصیت طاعت شدست

و ادبی و ادبیات

# تجلی مدارا در اندیشه‌های مولانا

**بخش سوم**

درآمد

**مدارا و تساهل یکی از فاخرترین و انسانی‌ترین جلوه‌های فرهنگ ایران سراسر است که در آثار اندیشمندان و سخنوران سترگ فارسی به ویژه در نوشته‌ها و گفته‌های عارفان بزرگ ایرانی نظیر فریدالدین عطار، رنسابوری، ابوالحسن خرقانی، ابوسعید ابی‌الخیر و مخصوصاً مولوی –برجستگی خاص یافته است.**

**در این بررسی، کوشش شده است تجلی اندیشه تساهل و مدارا در آثار مولانا جلال‌الدین محمد مولوی، متفکر بزرگ و عارف نامدار ایرانی، ردیابی و تحلیل شود. قسمت اول و دوم این مقاله در پایان سال گذشته تقدیم حضور شد و ادامه آن به سال جدید انجамید. تکرار این نکته باز لازم به ذکر است که در مقاله حاضر، اعداد بدون پرانتز نشانهٔ ارجاع به پا‌نوشت و اعداد داخل پرانتز علامت ارجاع به بی‌نوشت است.**

چون مُبْدَل می‌کند او سینات۶۸ طاعتی‌اش می‌کند رزم و شُبات۶۹

دَفتر اَوَّل: ۳۸۳۶-۳۸۳۷

و ابواب رحمت خود را، به رِغَمِ عصیانِ بندگان، کریمانه

پُرآنها می‌کشایید:

اندر آ‌من در گشادَم مَر تورا

شُف زدی و تَخفّه دادم مَر تورا

پیش پای چپ چه‌سان سر می‌نهم۷۰

**همانجا: ۳۸۴۱-۳۸۴۲**

**۷-۱- نزول رحمت حق بی‌چشم‌داشت است و موجب و دلیلی لازم ندارد:**

رحمتی بی‌عللی بی‌چشمی خدمتی

آیّد از دریا مبارک ساعتی

**۸-۱- اولیای خدا و مومنان هم، واجد همان صفت رحمانیت او هستند:**

چشمهٔ آن آب رحمت مومن است

آب حیوان روح پاکِ مَحْسَن است

**دَفتر دوم: ۱۲۵۳**

رحمت جُزْش قرن گشته به کُل

یا نگفتی فی القصاص آمد حیات

خود که را زهره بَدی تـا او خود

رو سبیر حکم حق تیغی زند؟

و بتسرس و طعنه کم زن بر ندان

پیشِ دامِ حکمِ عجزِ خودبِدان

**دَفتر اَوَّل: ۳۸۸۸-۳۸۹۲**

**۷. موسی و فرعون هر دو مُسَخَّر یک مشیت‌اند؛ چنان که «باز هر ۵۰ و زهر و ظلمات و نور»:**

موسى و فرعون معنی را ره‌ی

ظاهر این ره داره و آن بیرهمی

روز موسی پیش حق نالان شده

نُشِب فرعون گریبان آمده

... چونکِ بی‌رنگی اسیر رنگ شد

موسى با دوشى در جنگ شد

چون به بی‌رنگی سر کاشی

موسى و فرعون دارند آشنی

**دَفتر اَوَّل: ۲۴۴۷-۲۴۴۸**

**فصل دوم – مظاهر (ثمرات) و نتایج (آثار) مدارا**

محض مهر و دادوی و رحمت‌اند

همجو حق بی‌علت و بی‌رشوت‌اند

**دَفتر دوم: ۱۹۳۶**

الف. بخشایشندگی و خطا‌پوشی

اشکارترین مظهر و نشانهٔ گرایش مولانا به مدارا و تساهل

در توصیه‌های مُؤکد و مکرر وی به بخشایش و عیب‌پوشی

مشاهده می‌شود. این توصیه‌ها، که کم‌وبیش در اکثر داستان‌های

مثنوی و نیز در سایر آثار مولانا به چشم می‌خورد، حاوی چند

نکته مهم و پیام درخور توجه و تأمل است:

**۱. بخشایشندگی خداوند**

خداوند معبود مولانا، کم‌وبیش، واجد همان خصایص و

اوصاف خداوند مورد ستایش سعدی، حافظ و فردوسی است:

خدایِ است غفور (۱، غفار ۵)، ستارهٔ «دستگیر ده، بر دیار ده و...

که نه تنها سیّاتِ بندگان را به حسانت تبدیل می‌کند»

که محو کنندهٔ تقصیرات»<sup>۵</sup> و سوزانندهٔ گناهان نیز

هست.<sup>۵</sup>

در اینجا مظاهر و مصادیق بخشایشندگی خداوند را تحت

عناوینی جداگانه ارائه می‌کنیم:

**۱-۱- رحمت خداوند بی حدّ و حصر و عام‌الشمول**

**است:**

حق همی خواهد که نو‌میدان او

زین عبادت هم نگردانند رو

... خواهد آن رحمت بنابد بر همه

بر بد و نیک از عسوم خرّمه»<sup>۶</sup>

**دَفتر اَوَّل: ۳۱۱۲-۳۱۱۴**

رحمت بی حد روانه هر زمان

خفته‌اید از درِ گِ آنای مردمان!

**همانجا: ۳۳۰۴**

**۲-۱- رحمت خداوند بر نفقّت‌آور (یا میثاق‌دار):**

اندر آ کاژاد کردت فضل حقّ

زانکه رحمت داشت بر خشمش شقّ

**دَفتر اَوَّل: ۳۸۲۱**

رحمتش بر نفقّش غالب شود

چیره زین شد هر نبی بر ضدّ خود

**دَفتر دوم: ۵۱۵**

**۳-۱- عفو و لطف خداوند به درجه‌ایست که گاه**

**آدمیان را به گناه برمی‌انگیزد:**

**لطف ۱۳۳-۱** جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر دوم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۴-۱- کرامت خداوند مایهٔ امداداری و احکام‌نار به**

**آمزش گناهانسانان انگیزد:**

لطف ۱۳۳-۲ جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر دوم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۴-۱- کرامت خداوند مایهٔ امداداری و احکام‌نار به**

**آمزش گناهانسانان انگیزد:**

لطف ۱۳۳-۲ جان را جایت جو کند

ز آنکه شه هر زشت را نیکو کند

**دَفتر دوم: ۳۳۶**

غفلت و گستاخی این مجرمان

از وفور عفو توست این عفوّلان!

**دَفتر پنجم: ۴۰۱۵**

**۵-۱- خداوند پوزشندهٔ گناهان و خطایای بندگان است:**

بندۀ گوید آنچه فرمودی بیان

صد چنان‌ما صد چنان‌ما! صد چنان!

خود تو پوشیدی بترّها را به حلم

ورنه می‌دانی فضیلت‌ها به علم

**دَفتر پنجم: ۳۹۹۳**

اول ابلیسی مرا استاد بود

بعد از آن ابلیس چشم‌پاد بود

حقّ بدید آن جمله را ندید که

تا نگردم در فضیحت روی زرد

نـام مـن در نامهٔ پاکان نـوشت

دور خـی بـودم بیخشدیم بهشت

**دَفتر پنجم: ۳۳۰۵-۳۳۱۰**

**۶-۱- خداوند، از سَر عنایت و لطف، معصیت را به**

**طاعت تبدیل می‌کند:**







































نگاه‌های ژان میشل لفسن چچیان

**حمله انتحاری در مو گادیشو** یا **دهکا کشته و زخمی** فارس: خبرگزاری‌ها در خبری فوری از اقدام انتحاری یک دختر سومالیایی در یک گردهمایی با حضور نخست‌وزیر سومالی خبر دادند که ده‌ها کشته و مجروح برجنگداشت.

در این گردهمایی علاوه بر «عبدیولی محمد علی» نخست‌وزیر سومالی برخی

از وزرا نیز حضور داشتند.

این اقدام انتحاری در مو گادیشو پایتخت سومالی انجام شد و در میان کشته شدگان که تاکنون ۱۰ نفر اعلام شده‌اند، مقامات سومالیایی و روزنامه‌نگاران این

کشور مشاهده شده‌اند. در این حمله به نخست‌وزیر سومالی آسیبی نرسید.

**فیدل کاسترو: رفتار آمریکا و اروپا وحشیانه است**

ایرنا: «فیدل کاسترو» رئیس جمهوری سابق کوبا رفتار آمریکا و اتحادیه اروپا با تظاهرات مخالفان نظام سرمایه‌داری را محکوم کرد و اقدامات آنان را وحشیانه خواند.

کوبا

کاسترو در مقاله‌ای که در مطبوعات رسمی کوبا منتشر شد افزود: شوهاد و اطلاعات به‌دست آمده نشان می‌دهد که به سوی عکس وی بر تاپ گردت کردند.

این اعتراضات پس از آن صورت گرفت

که گزارش‌های متعددی در رسانه‌های مصر از دخالت مقامات آمریکایی برای تحت تأثیر قرار دادن انقلاب این کشور منتشر شد.از سویی که مقام ارشد دفاعی رژیم صهیونیستی در خصوص آینده روابط با مصر و تعهد حاکمان جدید این کشور به پیمان صلح قاهره با ثل اوبو ابراز نگرانی کرد.

به گزارش رویترز،عالموس کلغام از مشاوران ارشد وزیر جنگ رژیم صهیونیستی در جمع خبرنگاران و دیپلمات‌های خارجی در موسسه روابط عمومی بیت‌المقدس گفت نگرانی خود را از شما پنهان نمی‌کنیم، بلکه نماینده‌های مجلس مصر از تعهد به این پیمان صحبت می‌کنند، چندان در این

کاسترو در مقاله‌ای که در مطبوعات رسمی کوبا منتشر شد افزود: شوهاد و اطلاعات به‌دست آمده نشان می‌دهد که به سوی عکس وی بر تاپ گردت کردند.

این در حالی است که پلیس و نیروهای ویژه فرانسه در تازه‌ترین پورش خود وادامه فشارها بر مهاجران و جامعه مسلمانان این کشور، ۱۰۹ نفر دیگر از مسلمانان را در شهرهای مختلف دستگیر کردند.

**اعتراض به استقرار نیروهای آمریکایی در استراليا**
ایرنا: حدود ۲۰۰ تنگنگ‌دار آمریکایی به منظور گذراندن خدمت دوره‌ای شش‌هفته در حالی وارد استرالیا شدند که تصمیم آمریکایی‌را استقرار ۲۵۰۰ نیروی نظامی در این کشور؛ اعتراض کشورهای منطقه را برانگیخته است.

استقرار نیروهای آمریکایی در شمال استراليا با اعتراض کشورهای منطقه از

جمله چین همراه بود که اعلام کرده است این اقدام آمریکا با هدف در محاصره

قرار دادن چین و نیز افزایش سلطه کرّی جهانی آن صورت می‌گیرد.

**رئیس جمهوری صربستان استعفا داد**
مهر: رئیس‌جمهوری صربستان از سمت خود استعفا داد تا راه برای برگزاری انتخابات مجلس و ریاست

جمهوری در این کشور هموار شود.

«بوریس تادویچ» پیش‌تر از پایان دوران ریاست

جمهوری خود را از سمت استعفا داد.

بر اساس پیش‌بینی کارشناسان، حزب دموکراتیک

صربستان به رهبری تادویچ از محبوبیت بیشتری در مقایسه با حزب «پیشروی صربستان» در میان مردم برخوردار است.

**انفجار بمب در دفتر نخست‌وزیر پیشین یونان**
ایرنا: یک بمب که در دفتر کار ستاس سمیتسیس (نخست‌وزیر پیشین یونان

در این انفجار به دفتر سمیتسیس که از سال ۱۹۹۶ تا ۲۰۰۴ میلادی ریاست حزب سوسیالیست «پاسوکا» را بر عهده داشت، خسارات وارد وارد آمد.

**اعتراض مسلمانان اتریش به اقدام نژادپرستانه حزب «آزادی»**
ایرنا:جامعه مسلمانان اتریش نسبت به اقدام نژادپرستانه حزب آزادی اعتراض

کرده.

حزب آزادی اتریش که یک حزب راست‌گرای افراطی است در پلاکاردهای تبلیغاتی خود در استان «اینسبرگ» از شعار «عشق به سرزمین به جای سارقین

مراکش» استفاده کرده‌است.

جامعه مسلمانان اتریش در بیانه‌ای ضمن انتقاد از این اقدام حزب آزادی

خاطر نشان کرد که چنین حرکت‌هایی علیه اتباع اتریشی-عربی، نژادپرستانه و

در راستای ترویج خشونت است.

**اوباما، جمهوری خواهان را متهم کرد**

اسپان:پاراکا اوباما ضمن انتقاد از جمهوری خواهان کشورش آن‌ها را به «اورونیسم اجتماعی» متهم کرد.

پاراکا اوباما، رئیس‌جمهوری آمریکا که تاکنون از اظهار نظر و انتقاد مستقیم از جمهوری خواهان رقیب

خودداری کرده بود در سخنان شدید البدی الحثی که در برابر

ناشران روزنامه‌های این کشور اظهار شد، عنوان داشت

که جمهوری خواهان رویاهای ایدئالکی و افراطی را

برای جامعه آمریکا دنبال می‌کنند و این افکار را حتی به راست متحول شده‌است

به گونه‌ای که حتی اگر رونالد ریگان به عنوان سمبل این حزب حضور داشت،

نمی‌توانست در هیچ یک از انتخابات مقدماتی جمهوری خواهان پیروز شود.

اوباما افزود: که برای این جمهوری خواهان مسأله اصلی ایجاد اردبکال در جامعه

آمریکاست.

**هند به کشورهای دارای یوز دریایی هسته‌ای پیوست**

فارس: دولت هند یک زیر دریایی مجهز به یوز هسته‌ای از روسیه اجاره کرد

و به جمع کشورهای دارای زیر دریایی هسته‌ای پیوست.

این زیر دریایی ۸۱۴۰ تنی قادر است طیف وسیعی از زهدری دریایی و

همچنین موشک‌های کروژ هسته‌ای را شلیک کند و توسط روسیه به مدت ۱۰

سال به هند اجاره داده شد.

۷۰ درصد تجهیزات نظامی هند توسط روسیه تأمین می‌شود اما دهلی‌نو از

تأخیر در ارسال تجهیزات نظامی خریداری شده از روسیه به این کشور ناخرنوسد

است و به همین دلیل در سال‌های اخیر از اسرائیل و آمریکا نیز نیازهای نظامی

خود را خریداری کرده‌است.

در حال حاضر کشور انگلیس، چین، فرانسه، آمریکا و روسیه دارای زیر دریایی

مجهز به قدرت هسته‌ای هستند.

**پیروزی «میت رامنی» در میلند، ویسکانسین و شهر واشنگتن**

ایرنا: «میت رامنی» فرماندار سابق ماساچوست و

نامزد پیشتاز جمهوریخواهان در انتخابات درون‌حزبی؛

کناره‌گیری از «میلند»، «ویسکانسین» و شهر واشنگتن

دی سی پیروزی شد.

برخی از ناظران سیاسی معتقدند که با پیروزی‌های

اخیر میت رامنی در انتخابات مقدماتی شرایط برای

انتخاب وی به عنوان نماینده حزب فرام‌آید شد.

انتخابات ریاست جمهوری آمریکا ۱۱ نوامبر سال جاری بر گزار می‌شود.

کوبا

کاسترو در مقاله‌ای که در مطبوعات رسمی کوبا منتشر شد افزود: شوهاد و اطلاعات به‌دست آمده نشان می‌دهد که به سوی عکس وی بر تاپ گردت کردند.

این در حالی است که پلیس و نیروهای ویژه فرانسه در تازه‌ترین پورش خود وادامه فشارها بر مهاجران و جامعه مسلمانان این کشور، ۱۰۹ نفر دیگر از مسلمانان را در شهرهای مختلف دستگیر کردند.

استقرار نیروهای آمریکایی در شمال استراليا با اعتراض کشورهای منطقه از جمله چین همراه بود که اعلام کرده است این اقدام آمریکا با هدف در محاصره قرار دادن چین و نیز افزایش سلطه کرّی جهانی آن صورت می‌گیرد.

**رئیس جمهوری صربستان استعفا داد**
مهر: رئیس‌جمهوری صربستان از سمت خود استعفا داد تا راه برای برگزاری انتخابات مجلس و ریاست

جمهوری در این کشور هموار شود.

«بوریس تادویچ» پیش‌تر از پایان دوران ریاست

جمهوری خود را از سمت استعفا داد.

بر اساس پیش‌بینی کارشناسان، حزب دموکراتیک

صربستان به رهبری تادویچ از محبوبیت بیشتری در مقایسه با حزب «پیشروی صربستان» در میان مردم برخوردار است.

**انفجار بمب در دفتر نخست‌وزیر پیشین یونان**
ایرنا: یک بمب که در دفتر کار ستاس سمیتسیس (نخست‌وزیر پیشین یونان

در این انفجار به دفتر سمیتسیس که از سال ۱۹۹۶ تا ۲۰۰۴ میلادی ریاست حزب سوسیالیست «پاسوکا» را بر عهده داشت، خسارات وارد وارد آمد.

صاحب امتیاز: شرکت ارتباط ایتچان مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدحمود دعائی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت‌جنوبی- ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۵۲۹۴۵۱۱ (تهران)

پست تصویری: تحریریه ۲۲۲۵۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

نمابر آگهی ها ۱۹۰۲۱۰۲۲۲۵۰۰

تلفن پذیرش آگهی ها ۱۳۰۸۰۱۴۰۲۲۲۵۰۰

نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com

پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

# اطلاعات

♦ سال هشتاد و هشتم ♦

# برپایی تظاهرات گسترده ضد آمریکایی در قاهره



مردم مطمئن نیستیم. علاوه بر این بنیامین نتانیاهو نخست وزیر رژیم صهیونیستی نیز در سخنانی گفت: روابط اسرائیل با مصر تغییر کرده

۱۴ کشته در حمله انتحاری «فاریاب» افغانستان

**اهداف ناتو**
قرار است سران بیش از ۵۰ کشور در روزهای ۲۰ و ۲۱ ماه می (۳۰ و ۳۱ اردیبهشت) در شیکاگو تشکیل جلسه دهند و در مورد پیشرفت‌های حاصل شده در پی اجرای دولت افغانستان، شهر وندان و شورش‌های این کشور روشن کند که ناتو این کشور را همنامی کند.

در این میان وزیر خارجه افغانستان در سفر به قطر با تأکید بر افزایش شدن مذاکرات صلح، اعلام کرد که قطر و آمریکا، فقط باید زمینه این مذاکرات را فراهم کنند.

«زلمی رسول» در دیدار با همتهای ابلات وزیر چین حضور داشت، اعلام کرد نشست آتی ائتلاف بر تعیین صلح افغانستان، به رهبری افغان‌ها به مرحله بعدی تحولات افغانستان تأکید

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

پیش بر خواهد شد.

تقویم اطلاعات

<b>پنجشنبه ۱۷ فروردین ۱۳۹۱</b>		
<b>۱۳ فروردین ۱۳۹۱</b>	<b>۱۲ فروردین ۱۳۹۱</b>	<b>۱۱ فروردین ۱۳۹۱</b>
<b>۵ آویرل ۲۰۱۲</b>	<b>۴ آویرل ۲۰۱۲</b>	<b>۳ آویرل ۲۰۱۲</b>
<b>ظهر شرعی</b>	<b>۱۲:۵۰ دقیقه</b>	<b>ظهر شرعی</b>
<b>غروب آفتاب</b>	<b>۲۹:۱۹ دقیقه</b>	<b>غروب آفتاب</b>
<b>اذان مغرب</b>	<b>۴۸:۱۹ دقیقه</b>	<b>اذان مغرب</b>
<b>نیمه شب شرعی (بدون بخت‌برد)</b>	<b>۳۰:۰۰ دقیقه</b>	<b>نیمه شب شرعی (بدون بخت‌برد)</b>
<b>اذان صبح (فرما)</b>	<b>۵:۱۷ دقیقه</b>	<b>اذان صبح (شنبه)</b>
<b>طلوع آفتاب (فرما)</b>	<b>۶:۴۴ دقیقه</b>	<b>طلوع آفتاب (شنبه)</b>

پنجشنبه ۱۷ فروردین ۱۳۹۱

۱۳ فروردین ۱۳۹۱

۱۲ فروردین ۱۳۹۱

۱۱ فروردین ۱۳۹۱

۱۰ فروردین ۱۳۹۱

۹ فروردین ۱۳۹۱

۸ فروردین ۱۳۹۱

۷ فروردین ۱۳۹۱

۶ فروردین ۱۳۹۱

۵ فروردین ۱۳۹۱

۴ فروردین ۱۳۹۱

۳ فروردین ۱۳۹۱

۲ فروردین ۱۳۹۱

۱ فروردین ۱۳۹۱

۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۰

۳۰ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۳ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۲ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۹ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۷ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۶ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۴ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۳ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۲ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۱ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۰

۹ اردیبهشت ۱۳۹۰

۸ اردیبهشت ۱۳۹۰

۷ اردیبهشت ۱۳۹۰

۶ اردیبهشت ۱۳۹۰

۵ اردیبهشت ۱۳۹۰

۴ اردیبهشت ۱۳۹۰

۳ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲ اردیبهشت ۱۳۹۰

۱ اردیبهشت ۱۳۹۰

۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۰

۳۰ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۰

۲۴























همه چیز به هم می خورد و نقشه ام برملا خواهد شد. هاشم گفت: «آقا، بهروز، بهروز می دونه.» صدای هاشم هیکل مثل پتک تو سرم خورد. آقای ابراهیمی ایستاد. دست و پایم به لرزه افتاده بود. عرق سردی بر تنم نشست. بدجوری توی بن بست گیر کرده بودم. نه راه پس داشتم و نه راه پیش. آقای ابراهیمی گفت: «حامد در مورد هاشم پیش تو چی گفته؟» صدایش مثل اجل معلق روی سرم فرود آمد. با لکنت گفتم: «هاشم... هاشم نه... آقا یعنی بله... اما من نشنیدم. من اصلاً از دعوای اینها خبر ندارم...»

هاشم هیکل با لحن خشکی گفت: «چرا زدی زیرش بهروز؟ تو خودت گفتی که حامد به من فحش داده...» دیگر همه چیز رو شده بود و من نمی دانستم چیکار کنم. حامد خواست حرفی بزند که آقای ابراهیمی گفت: «فردا اول وقت توی مدرسه شما را می بینم. درست نیست اینجا بایستد و

بشی. زنگ آخر که خورد سر راه توی کوچه حالشو جا می آریم.» زنگ کلاس مثل آهن ربا، بچه ها را به طرف کلاس ها کشاند. هاشم همان طور که عصبانیت توی صورتش موج می زد از من جدا شد. من هم به کلاس رفتم. فکر کتک خوردن حامد لحظه ای آرامم نمی گذاشت. از ته دل خوشحال بودم.

\*\*\*

آن روز وقتی زنگ آخر به صدا درآمد، بچه ها با داد و هوار از کلاس ها بیرون رفتند. قبل از این که حامد از کلاس خارج شود کتاب هایم را در دست گرفتم و با عجله از کلاس رفتم بیرون.

بیرون از حیاط مدرسه توی ازدحام بچه ها چشمم به هاشم افتاد که تنها ایستاده بود و انتظارم را می کشید. به او که رسیدم معطل نکرد. در حالی که از عصبانیت دندان هایش را به هم می سایید،

از گوشه چشم نگاهی به حامد انداختم که هم نیمکتی ام بود. تندتند داشت جواب سوال ها را می نوشت. بچه های دیگر هم مشغول نوشتن بودند. آقای ابراهیمی گفته بود که امتحان آسانی است و هر کس یک دور کتاب علوم را خوانده باشد به راحتی می تواند به سوالات جواب دهد، اما من حتی یک دور هم کتاب را نخوانده بودم. سرک کشیدم تا ورقه حامد را بهتر ببینم. اما او با دستش طوری روی سوال ها را پوشانده بود که چیزی دیده نمی شد: «بهروز سرت تو ورقه خودت باشه!» صدای آقای ابراهیمی دلم را لرزاند.

دوباره به ورقه ام چشم دوختم. داشتم دیوانه می شدم. چند لحظه بعد وقتی دیدم آقای ابراهیمی از پشت شیشه پنجره به داخل حیاط نگاه می کند از فرصت استفاده کردم. پایم را دراز کردم و آهسته زدم به ساق پای حامد. به طرفم نگاه کرد. با اشاره دست گفتم: «جواب سوال اول... اولی

رامین جهان پور

# بغض شیرین

چی می شه؟» خیلی زود نگاهش را از من دزدید. انگار که حرفم را نفهمیده باشد. پایم را نزدیک تر بردم و لگد محکمی به پایش زدم: «آخ...» صدای فریاد حامد مثل توپ توی کلاس ترکید. بچه ها پقی زدند زیر خنده و آقای ابراهیمی به ته کلاس آمد: «این صدای چی بود؟»

ترس برم داشت. حامد بلند شد و من، من کنان گفتم: «آقا به خدا تقصیر بهروز بود... با لگد زد به پام... آخه... آخه جواب سوال اولو بهش نگفتم...» دلم هری ریخت پایین. آقای ابراهیمی طوری خیره خیره نگاهم کرد که نزدیک بود از ترس بمیرم اما هر طور که بود عصبانیتش را کنترل کرد و با لحن جدی گفت: «بهروز اگه یک بار دیگه دست از پا خطا کنی، از کلاس بیرون می کنم!»

در حالی که از عصبانیت توی دلم برای حامد خط و نشان می کشیدم سرم را پایین انداختم و به ورقه ام چشم دوختم. کلاس دوباره به حالت سکوت برگشت.

حالا من بودم و قلبی سرشار از نفرت و عصبانیت نسبت به حامد. توی دلم گفتم: «سر کلاس جلوی معلم و بچه ها منو ضایع می کنه. حقشو کف دستش می گذارم!» آن ساعت وقت امتحان تمام شد. در حالی که انتظار یک صفر دو گوش را می کشیدم، ورقه سفید را تحویل آقای ابراهیمی دادم.

\*\*\*

در میان انبوه بچه هایی که توی حیاط مدرسه گوشه و کنار در هم می لولیدند هاشم هیکل را پیدا کردم. هاشم یکی از بچه های محله ما بود که کلاس سوم راهنمایی درس می خواند. یعنی یک کلاس بالاتر از ما. چند روز قبل سر فوتبال با حامد دعوایش شده بود.

چاق و چله و درشت اندام بود او را به گوشه ای بردم و گفتم: «امروز تسوی کلاس حامد از تو بدگویی می کرد، پشت سرت خیلی پیش من حرف زد، می گفت ده تا مثل هاشم را می زنم...» و تا آنجا که می توانستم در مورد حامد پیش هاشم بدگویی کردم.

هاشم با تعجب گفت: «راست می گی؟ الان می رم و درب و داغونش می کنم پسره مردنی اینقدر جرات پیدا کرده که پشت سر من گری می خونه؟» گفتم: «هاشم جون خونسرد باش. الان تو مدرسه خوب نیست باهش گلاویز

گفت: «کجاست این حامد لعنتی

معرکه بگیرید. حالا زودتر به خونه هاتون برید.» معطل نکردم و به خاطر این که شوری آتش بیشتر نشود به طرف خانه حرکت کردم.

\*\*\*

فردای آن روز تصمیم گرفتم به مدرسه نروم. چون می دانستم که مقصرم. همان طور که کتاب و دفترم توی دستم بود تا نزدیکی های ساعت ۱۲ ظهر تو کوچه ها و خیابان ها پرسه زدم. وقتی صدای اذان از گلدسته های مسجد بلند شد، به طرف خانه راه افتادم. نزدیکی های کوچه مان بودم که ناگهان از صحنه عجیبی که دیدم چشمهایم گرد شد. روبرویم هاشم و حامد شانه به شانه هم به طرفم می آمدند. شستم خبردار شد که آقای ابراهیمی آن دو را با هم آشتی داده و حالا می آیند تا با کتک مفصلی از من استقبال کنند. ترس به دلم راه کشید. خواستم فرار کنم اما انگار پاهایم به زمین چسبیده بود. خودم را برای کتک خوردن آماده کرده بودم که نزدیکم رسیدند.

اما برخلاف انتظارم خنده روی لب هر دوی آنها نقش بسته بود. حامد دستش را روی شانه ام گذاشت و گفت: «خوب شد دیدمت. چرا امروز به مدرسه نیومدی؟» هاشم هم جلو آمد، دستش را به طرفم دراز کرد و گفت: «اگه می اومدی خیلی خوب می شد. آقای ابراهیمی ما رو با هم آشتی داد. خیلی هم برای ما حرف زد. ببین بهروز ما باید با هم دوست باشیم...» من که هاج و واج زل زده بودم به آنها گفتم: «ولی...» حامد حرفم را برید و گفت: «ولی نداره، به قول آقای ابراهیمی آدم یک وقت هایی اشتباهاتی می کنه که بعداً پشیمون میشه... خوشبختانه واسه جبران کردن، وقت هست. از فردا تو باید بیشتر درس بخونی.»

من و هاشم هم تو درس ها کمکت می کنیم.» لیخند کمرنگی زدم. اشک توی چشمهایم دوید. حالا دیگر بغض شیرینی راه گلویم را گرفته بود.



معرفی کتاب

رهبران جهان باستان

کوروش کبیر

کوروش کبیر در طول زندگی خود ثابت کرد که بزرگ‌ترین رهبر زمانه خود و چه‌بسا همه دوران‌هاست. بیشتر اطلاعات ما درباره کوروش از عهد عتیق، وقایع‌نامه‌های بابلی و نوشته‌های هرودوت و گزنفون، مورخان دنیای باستان، گرفته شده است.

با آن که فتوحات کوروش با فتوحات افرادی چون یولیوس قیصر و چنگیزخان مقایسه می‌شود، کوروش به تبحر در سیاست و کاردانی شهرت دارد. او اقوام ناهمگون از قبایل پامیر گرفته تا کشاورزان آناتولی را گرد هم آورد تا پهناورترین امپراتوری شناخته‌شده دنیای باستان را پدید آورد. میراث او هنوز در خاورمیانه باقی است. او رهبری بود که بیش از دو هزار سال پیش تقدیر پارسیان و ایرانیان را رقم زد.

این کتاب اثر ساموئل ویلارد کرامپتون و ترجمه سارا هاشمی توسط انتشارات ققنوس منتشر شده است.

ابر

حسین احمدی

بغض من شکست و دشت

یک لباس نو خرید

یک لباس گل‌گلی

سبز و قرمز و سفید

\*\*\*

بغض شادمانه‌ام

پر ز دانه‌های شاد

آبی و زلال و پاک

جان به کوه و دشت داد

\*\*\*

هر پرنده‌ای که هست

کنج آشیانه‌اش

می‌دهد به کوه و دشت

یک به یک ترانه‌اش

\*\*\*

می‌دهند به غنچه‌ها

یک ترانه قشنگ

غنچه می‌دهد به او

بوسه‌های رنگ‌رنگ

\*\*\*

خالی از پرنده است

کنج آشیانه‌ها

بال و پر گشوده‌اند

شادمان پرنده‌ها

پکه پکه

مهدی مرادی

آب زخم می‌خورد

بارها و بارها

در میان جوی آب

\*\*\*

قاطی زباله‌ها

رهسپار می‌شود

او به سوی فاضلاب

\*\*\*

می‌رسد به گوش شهر

چکه‌چکه گریه‌اش

از تمام خانه‌ها

\*\*\*

من که فکر می‌کنم

بارها شکسته است

قلب رودخانه‌ها

بامزه در فارسی

«بامزه در فارسی» روایت یک نویسنده ایرانی از تجربه زندگی در ایران و آمریکا است.

دختر جوانی که برای بیان خاطراتش از زبانی ساده و طنزآلود بهره می‌گیرد و سبب می‌شود داستان به روانی به پیش برود.

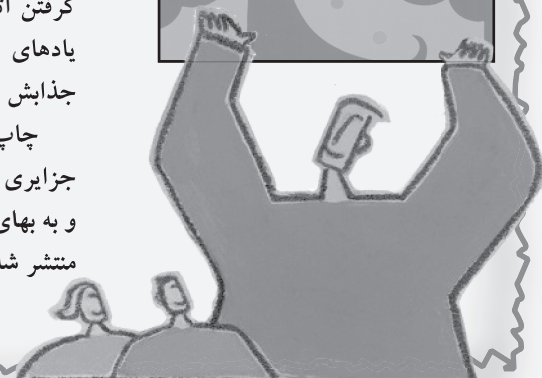
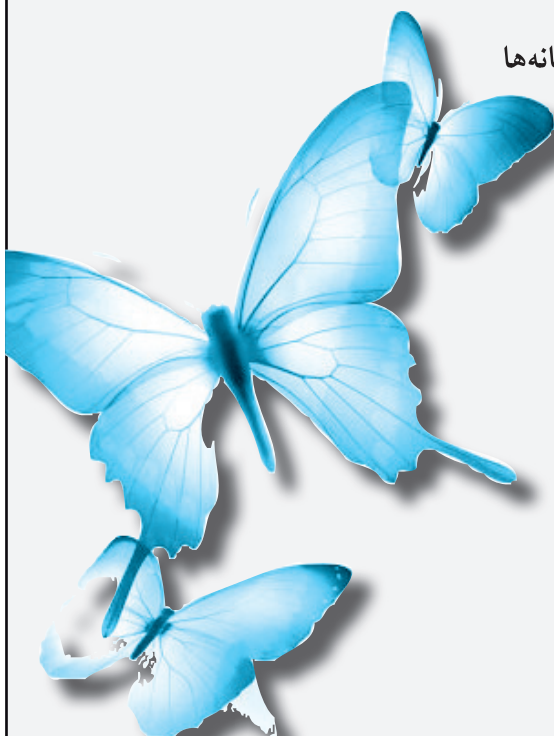
یکی از دلایل جذابیت این کتاب و مورد توجه قرار گرفتن اثر، همین نگاه طنزآمیز نویسنده به رویدادها، یادهای شیرین و رویاهایش از ایران و ماجراهای جذابش در آمریکاست.

چاپ نخست رمان «بامزه در فارسی» اثر فیروزه جزایری دوما با ترجمه غلامرضا امامی در ۲۰۸ صفحه و به بهای چهار هزار و ۵۰۰ تومان از سوی نشر هرمس منتشر شده است.

معرفی کتاب

بامزه در فارسی

ترجمه غلامرضا امامی







طرح و اجرا: مهرداد رفیع فیضایی

# سیزده بدر!

دو سه تا بابا بزرگ سالمند  
چند تا هم مادر بزرگ عینکی!  
عمه و دایی و خاله با عمو هم چند تا  
با گروهی خاله خانم های جاق!  
هفت هشتا هم مامان و بابا  
با جوانانی که تازه خانم و آقا شدند!  
همه یک عالمه بچه مثال زلزله  
رفته بودیم تا کنیم سیزده به در

جوی آبی بود با دار و درخت  
آبها هر سو روان  
بلبلان چهچه زنان



سار و گنجشک بر درخت  
ده ها کلاغ بر روی سرو  
پروانه ها در جنب و جوش  
دشت سبز و سبزه تا زانوی ما!  
توی سبزه زرد و قرمز، نیلی و آبی، گل ها جا به جا!

آن دو سه بابا بزرگ سالمند  
با دوسه مادر بزرگ عینکی  
همه آن خاله خانم های جاق!  
گفتند، بهتر است زیلو ها بیندازیم زیر این درخت  
چون که ماها خسته ایم!

یک دوتا دایی و عمو خیلی زود  
تاب بستند بر کمرهای درخت!  
آتشی افروختند، در کنارش  
چای و نان گرم، شیر همراه غسل و ده ها خوردنی!  
دود و آتش چون کمی بالا کشید  
نطق بلبل قطع شد!  
آن کلاغ هم قهر کرد!  
بال های چندین پروانه سوخت!  
خانه مورها آتش گرفت!  
تارهای عنکبوت هم کاملاً آسیب دید!

چون بساط خوردنی ها جمع شد  
بچه های سیر همچون زلزله  
دشت و رود و کوه و سبزه زار و آن دار و درخت  
میدان جنگ!  
همه ما! جنگال و جار و ولوله!  
مادران در امر و نهی! و پدران توپ و تشر!  
احمد نکن! بیژن بیا! محسن نرو! زری نیر! فاطمی ندو!  
حسن بیا! سوری کجا؟! دور نشو! بالا نرو! خیس نشو!  
آب نپاش! نشکن درخت زنده را! خاموش کن  
آن آتشو! این قدر نخور!  
جیغ نزن! هوار نکش!  
غرق میشی! آروم بگیر!  
دور نشو! ..... نرو! ..... بیا! ..... برو! .....

مادران در امر و نهی! و پدران توپ و تشر!  
دشت و رود و کوه و سبزه با همه دار و درخت  
میدان جنگ!  
آن سه تا بابا بزرگ سالمند و چند مادر بزرگ عینکی  
در حال چرت!  
بلبلان مبهوت و گیج! زاغکان بی قار قار!  
آن همه گنجشک و سار هم الفرار!

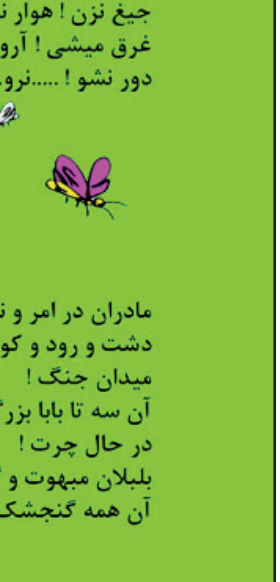
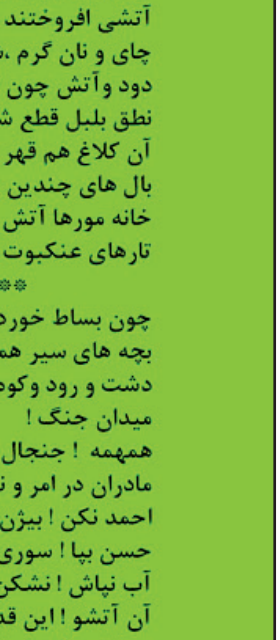
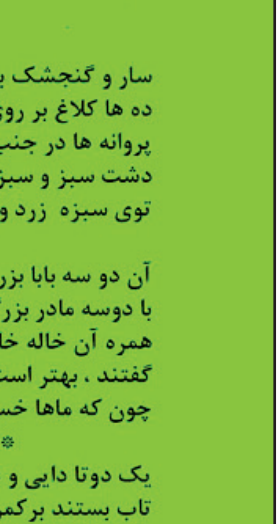
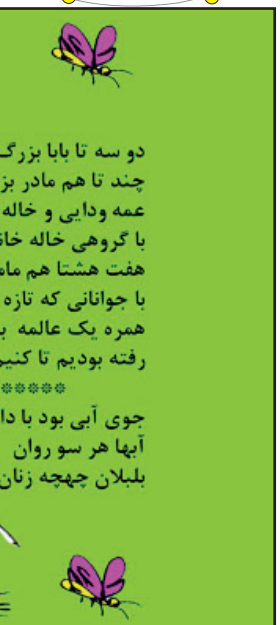
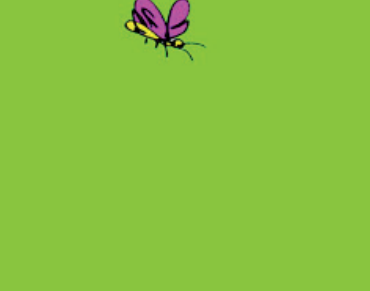
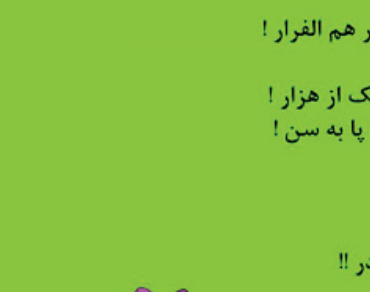
بار دیگر آتشی افروختند  
دیگ ها در دور آن قل قل زنان!  
در میان دیگ، گوسفند و گاو! مرغ و ماهی! پخته و پر پر زنان!  
مادران در امر و نهی و پدران، توپ و تشر!  
..... مریم بیا! بیژن بشین! دستت بشور! ریختش ببین!  
آروم بگیر! بنشین بخور! .....

بعد از آن خواب شیرین زیر سایه آن درخت  
چای بعد از خواب!  
باد سرد بعد از آن!  
وقت بر گشتن شده است!  
دشت ورود و کوه و سبزه با همه دار و درخت  
در غم این روز سخت!  
سبزه های تا شده!  
جای گل ها بطری و آشغال به هر سو جا شده!  
شاخه های پر شکوفه نازک و دوله شده!  
بند های محکمی بر گردن دار و درخت  
دود و آتش نیمه جان!  
در زیر خاکستر به خواب!  
لشکر ما خسته و پر ریخته!  
این یکی هم این چنین! آن یکی هم آن چنان!  
این یکی خاکی شده! آن یکی زخمی شده!

دست عمه سوخته طاوول زده!  
عینک بابا بزرگ هم گم شده!  
کاپشن احمد کمی جر خورده است!

دست لیلی هم کمی زخمی شده!  
پای راست خاله خانم هم کمی پیچیده است!  
چار نوزاد هم رو دل کرده اند!  
محسن هم از کوه افتاده است!  
سوری از دیدن قورباغه شده زهره ترک!  
قتل عام شاخه ها رخ داده است!  
بلبلان مبهوت ومات!

زاغکان بی قار قار!  
آن همه گنجشک و سار هم الفرار!  
.....  
آنچه من گفتم، بود یک از هزار!  
دوسه تا بابا بزرگ سالمند، چند تا هم مادر بزرگ پا به سن!  
عمه و دایی و خاله با عمو هر چند تا!  
هفت هشتا هم مامان و پدر!  
و یک عالمه بچه مثال زلزله!  
رفتیم، کردیم سیزده را به در!!





# پول بوی غذا!

\* داستان های کهن چینی  
ترجمه بهشته خادم شریف

ولی قاضی به محض اینکه مرد فقیر را دید، قیافه ای جدی گرفت و با عصبانیت گفت "تو باید از کار خودت شرمند باشی. تو خودت را با بوی غذای رستوران ارباب مونگ سیر کردی. ولی حتی یک سکه هم نپرداختی. همین الان پول او را بده. شنیدی چه گفتم!"

چانگ یک قدم به جلو برداشت با نهایت احترام تعظیمی کرد و گفت: "این مرد فقیر برادر کوچکتر من است. او پولی ندارد برای همین من همراه او آمده ام تا بدهی او را بدهم."

سپس او کیف پر از پولش را که از کمر بندش آویزان بود بیرون آورد. کیف را نزدیک گوش ارباب مونگ گرفت و جوری آن را تکان داد که سکه های درون کیف تکان بخورند. چانگ با خوشحالی گفت: "ارباب صدای سکه های توی کیف را می شنوی؟"

ارباب با اخم جواب داد: "اینقدر احمق نباش، من که کر نیستم. البته که صدای سکه ها را می شنوم."

"فوق العاده است. خیلی خوشحالم که این مشکل حل شد. بدهی پرداخت شد. برادر من غذاهای پخته تو را بو کشید و الان تو هم صدای سکه های او را شنیدی. پس مشکل بین شما حل شد."

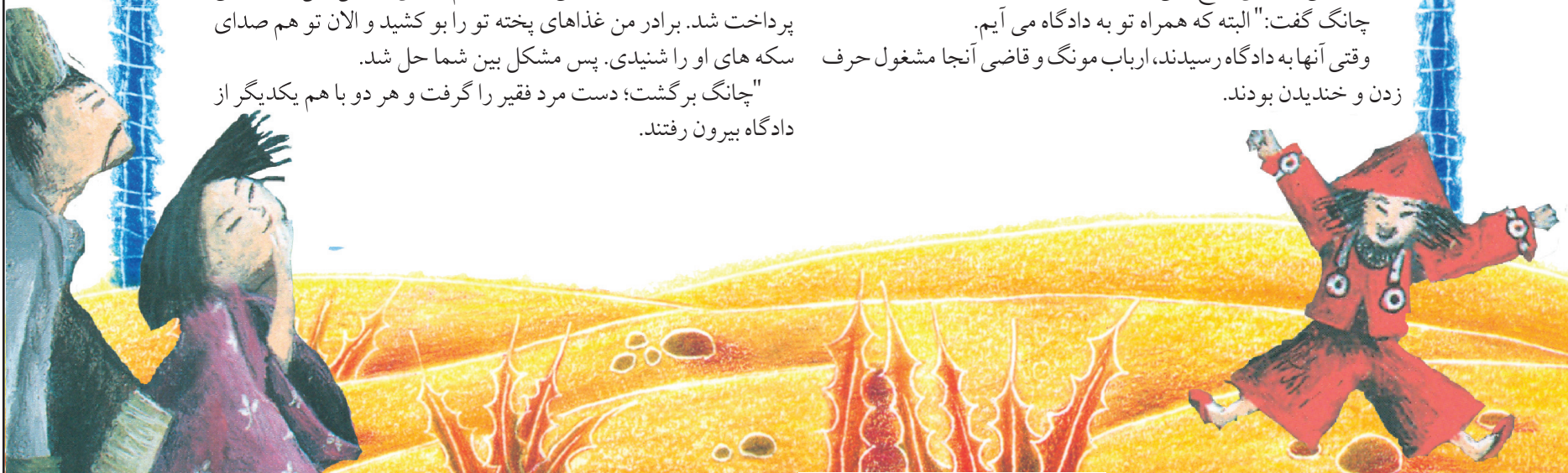
"چانگ برگشت؛ دست مرد فقیر را گرفت و هر دو با هم یکدیگر از دادگاه بیرون رفتند."

چانگ، مرد باهوشی بود که در شمال غرب چین زندگی می کرد. او باهوش ترین مرد آنجا بود و افراد زیادی برای مشورت پیش او می آمدند. یک روز مرد فقیری به خاطر مشککش نزد او آمد. او با فروتنی تعظیمی کرد و گفت: "مرد فقیر و بی پولی همچون من؛ خیلی باید جسور باشد که برای درخواست کمک پیش تو بیاید. ولی من از تو کمک می خواهم."

چانگ پاسخ داد: "اگر بتوانم کمکی به تو بکنم، خوشحال می شوم. به من بگو چه کاری می توانم برایت انجام دهم."

مرد فقیر آهی کشید و گفت: "زندگی برای آدم های فقیری مثل من خیلی دشوار است. دیروز داشتم از کنار رستوران ارباب مونگ می گذشتم. بوی خیلی خوبی می آمد، لحظه ای ایستادم و بو کشیدم. ارباب مونگ من را دید و گفت وقتی داشتی بوی غذای من را می بلعیدی مجت را گرفتم و باید پول بوی غذای من را بدهی. تو که می دانی من حتی یک پول سیاه هم ندارم که به او بدهم. برای همین او از من شکایت کرد. قاضی گفت برای حل پرونده وقت بیشتری می خواهد و قرار است امروز در این باره تصمیم بگیرد. می توانم از تو بخواهم همراه من به دادگاه بیایی و از من دفاع کنی؟"

چانگ گفت: "البته که همراه تو به دادگاه می آیم. وقتی آنها به دادگاه رسیدند، ارباب مونگ و قاضی آنجا مشغول حرف زدن و خندیدن بودند."



ببر، کنار هم بگذار، رنگ کن



ایران شناسی

## چهارده بدر در اسفراین

لیلی زمانی

با برگزاری روز طبیعت یا همان سیزده بدر تعطیلات نوروزی هم پایان یافت و دانش آموزان راهی مدرسه شدند اما در یکی از شهرهای ایران با پایان چهارده بدر تعطیلات تمام می شود. این شهر اسفراین است در خراسان شمالی. نوروز باستانی در این شهر با مسابقه کشتی چوخه شروع می شود که تا چهاردهمین روز فروردین ادامه می یابد که در این روز برنده مسابقه به همراه آیین چهارده بدر مشخص می شود. آیین سنتی چهارده بدر و مسابقه کشتی چوخه در اسفراین ریشه در باورهای مذهبی و حماسی مردم این شهر و سابقه ای به درازای تاریخ این منطقه دارد. در روز چهارده فروردین مرحله پایانی این مسابقات در محل گود باستانی زینل خان برگزار می شود. در این روزه ها هزار نفر از مردم اسفراین و روستاهای



اطراف، برای تماشای مسابقه به گود باستانی زینل خان با ظرفیت ۷۰ هزار نفر در شمال این شهر گرد می آیند. مردم این منطقه از سرزمینمان، در پایان روز چهارده بدر و پس از برگزاری بزرگ ترین آیین نوروزی، پهلوان سال از میان جوانان و پهلوانان حاضر برای مدت یک سال، انتخاب می شود.

کشتی چوخه: این کشتی به دلیل استفاده ورزشکاران از نوعی لباس پشمی و زبر که چوخه نام دارد به کشتی "چوخه" معروف است این لباس از سه قسمت بالا پوش، شال و شلوارک تشکیل شده است. در این مسابقه همزمان با نواختن ساز و دهل، دو نفر به عنوان حریف وارد میدان شده و با اجازه داور که معمولاً از بزرگان و پیشکسوتان این رشته است کشتی را آغاز می کنند. کشتی چوخه بدون وزن کشی بوده و در جریان آن دو کشتی گیر با اجرای انواع فنون لنگ کمر، کمر پیچ، دست پیچ، قل پیچ، کول انداز، پس لنگ و ... سعی در خاک کردن حریف مقابل دارند.

در پایان این مسابقه به افراد پیروز جوایزی از قبیل قالی و قالیچه، گوسفند، انواع سفره کرمانجی و گاه پول نقد اهدا می شود.

خراسان شمالی مهد کشتی چوخه کشور دانسته می شود و از دیرباز در جشن های ملی مذهبی و عروسی های مردم این منطقه رایج بوده و در حال حاضر نیز مراسم چهارده بدر در تقویم ورزشی فدراسیون ورزش های روستایی و عشایری جای گرفته است.

رفیع افتخار

## عروسک



من وقتی مشق می نویسم عروسکم لبخند داد. آهسته گفتم: «متوجه هاله را روبه رویم می نشانم. شدم.»  
مادر گفت: «فرشته، مشقهایت مشق هایم را با دقت نوشتم. آن ها را نشان مادر دادم و گفتم: «بین یک کلمه نوشتم و سرم مشق هایم را تمام کردم.»  
رابلند کردم. مادر دفترم را گرفت و نگاه کرد. هاله مژه های بلند و سیاهش را به هم زد. دوباره مادر گفت: «حواس است به مشق هایت است یا به عروسکت؟»  
خیلی خوشحال شدم. دست هاله را گرفتم و از جابلندش درشتش را به من دوخته بود. کردم و گفتم: «حالا برویم تا باهم لبخند زدیم. جواب لبخندم را بایک بازی کنیم.»

شروع

## سرگرمی





## مناجات با خدا

خدایا تو خیلی بزرگی و به من نعمت‌های فراوانی دادی  
مادر پدر معلم‌های خوب و مهربان دوستانم و حتی کسانی  
که برام کار می‌کنند تو همه چیز را آفریدی و من خیلی خیلی  
تو را دوست دارم.  
تو برای راهنمایی ما کتاب آسمانی قرآن را داده‌ای به  
خاطر این همه چیز که به من داده‌ای از تو ممنونم.

زیتون ورامینی ۸ ساله از شیراز کلاس دوم



## کیفی که باز نمی‌شد

علی قنبری

پسرک سر کلاس می‌خواست در کیفش را باز کند دید  
که کیفش باز نمی‌شود.  
گفت: «آقا اجازه کیفم باز نمی‌شود.»  
معلم گفت: «آرام، زیب کیف را بکش و آن را باز  
کن.»  
پسرک سعی کرد ولی کیف باز نشد که نشد چون کیف  
نمی‌خواست باز شود.  
پسرک گفت: «آقا اجازه می‌کشم ولی باز نمی‌شود.»  
معلم گفت: «عیبی ندارد فردا که تکالیف مدرسه را  
نوشتی در کیف خود به خود باز می‌شود.»  
کیف خوشحال شد چون توانست آبروی پسرک  
را حفظ کند.

## دوستان خوب

آفتاب مهتاب منتظر آثار شماست.

شما می‌توانید شعر، داستان و دل‌نوشته‌های خود را  
برای ما ارسال کنید

آدرس: تهران - بلوار میر داماد - خیابان نفت جنوبی  
ساختمان روزنامه اطلاعات.

شماره تماس: ۲۹۹۹۳۴۳۸  
نمابر: ۲۲۲۵۸۰۲۲

دوستان عزیز آفتاب مهتاب، آثار شما در این صفحه  
با کمترین ویرایش منتشر می‌شود

# خدا

خدا خدای بچه‌ها خدای خوب و آشنا

خدای مهربون من خدای آرزوی من

تویی که داده‌ای به ما زبان و گوش و دست و پا

پدر و مادر داده‌ای گل‌های زیبا داده‌ای

صدای جیک‌جیک دادی به جوجه طلایی

بال دادی به پرنده تا بشه اون بالنده

خدای مهربونم خیلی دوست می‌دارم

هرچی که هست تو دنیا تو بخشیدی ای خدا

زهره قیومی - ۱۰ ساله - دبستان معلم گلپایگان

## خط نستعلیق فارسی

نوشتن و نگارش بر روی کاغذ یا تخته است.  
کلاس و یا تابلوی مغازه‌ها در همه کشورها  
یکسان نیست.

چند صد سال پیش استادان با هوش ایرانی  
خط نستعلیق را اختراع کردند. امروزه این خط  
زیباترین خط در جهان است.

نویسندگان این خط هنرمند بشمار  
می‌روند. نوشتن به این خط و خواندن آن،  
اعصاب را آرام می‌کند.

خوبست که همه فرزندان ایران عزیز این  
خط را یاد بگیرند.

زیبایی این خط مانند به رقص درآوردن  
حروف و کلمات و پیچ و تاب دادن به آنها  
است. در آنها قوس‌ها و انحناهایی وجود  
دارد که شبیه شاخه درختان است. همین‌طور  
مانند کوه‌ها دارای شیب و کوتاه و بلندی  
است و پشت سر هم بالا و پایین می‌رود.

این خط چشم‌ها را نوازش می‌دهد. مانند  
پند افراد پیر، حساب شده و روی حساب و  
کتاب است و مانند شمشیر افراد شجاع، در  
راه حق و مبارزه با افراد ناپاک عمل می‌کند.  
خط نستعلیق نشانه‌ای از زیبایی‌های ایرانی‌ها

پیچ و خم

باریکی و ضخامت

کشیدگی و بریدگی‌اش

چون برگ درختان و شاخه‌های گیاهان

به گونه فراز و نشیب کوه‌ها

و چشم آهوان و گردن پرندگان است.

چون کلام خدا و شعر شاعران

پند پیران، شمشیر دلیران

ریزش چون ظرافت بانوان ایرانی

و درشتش همچون اندام پهلوانان پارسی  
است.

سید جمال حسینی، از تهران





## چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز پنجشنبه ۱۷ فروردین ۱۲۵۱، (برابر با ۲۱ صفر ۱۳۹۲، ۱۶ وریل ۱۹۷۲) نقل شده است

## تخلیه بار گمرک جلفا و تهران به بخش خصوصی واگذار میشود

اداره گمرک مشغول بررسی و تهیه طرح واگذاری امور تخلیه بارگیری گمرکخانه‌های جلفا و تهران به بخش خصوصی است. بموجب این طرح بخش خصوصی با داشتن تجهیزات لازم امور تخلیه را بعهده خواهد گرفت. در حال حاضر تخلیه و بارگیری بنادر مهم کشور مثل خر مشهر، بندر شاهپور، بندرعباس، بوشهر و آبادان و پهلوی به دست سازمان بنادر کشور می‌باشد. این سازمان وسایل لازم، بخصوص جرثقیل‌های بزرگ برای تخلیه و بارگیری فراهم ساخت و مشکل این بنادر را کم و بیش حل کرد. دو گمرک بزرگ دیگر جلفا و تهران در سال جاری در اختیار بخش خصوصی قرار می‌گیرد. بخش خصوصی باید برای این کار تجهیزات لازم تهیه کند پس از آنکه این تجهیزات تهیه و آماده شد قرارداد بین گمرک و شرکت برنده امضاء خواهد شد. گمرک هزینه بارگیری و تخلیه را از عوارضی که هم اکنون دریافت می‌کند به شرکت‌های مزبور می‌پردازد و از صاحب کالا چیزی دریافت نخواهد کرد.

## برای معلمان اردوگاه تابستانی در رامسر ساخته می‌شود

بموجب برنامه تابستانی که برای معلمان و خانواده‌های آنها در تهران تهیه شده هر معلم با اعضای خانواده خود میتواند بمدت یک هفته در شمال بگذراند. اداره آموزش و پرورش تهران وسیله ایاب و ذهاب و محل اقامت در شهرستانهای شمال برای این معلمان و خانواده آنان تامین و در مقابل یکصد تومان دریافت خواهد کرد.برای اجرای این برنامه در هر یک از شهرهای شمال ایران چند مدرسه برای اقامت معلمین اختصاص داده خواهد شد.و در ایام تابستان معلمان مدت یک هفته را در فرح آباد، پابلسر، نوشهر و بندر پهلوی اقامت خواهند داشت.وزارت آموزش و پرورش در نظر دارد اردوگاهی بمساحت ۴۰ هزار مترمربع در رامسر بسازد. در این اردوگاه در هرنویت ۱۰۰۰ معلم می‌توانند استفاده کنند. کار ساختمان اردوگاه معلمان بزودی آغاز خواهد شد و بطوریکه گفته می‌شود از بیستم تیرماه معلمان به اردوگاه اعزام میشوند و باین ترتیب مشکل کمی جانیز حل خواهد شد.

## قیمت سیوس کاهش یافت

سبز شدن مراتع، در بازار فروش علوفه موثر واقع شده است و طبق معمول همه ساله بتدریج نرخ سیوس و کنجاله و تقاله چغندر که مورد مصرف دامداری‌ها و دامپروریها میباشد، تقلیل می‌یابد.

اولین تاثیر بر روی قیمت سبوس تنی ۱۸۰ تا ۲۰۰ ریال تنزل کرد.فروشنندگان عمده اظهار عقیده کردند که قیمت کنجاله و تقاله چغندر نیز مبیایستی کاهش مییافت، ولی به علت آنکه موجودی در انبارهای فروش کم بوده است و از طرفی بارندگیهای اخیر و مسدود شدن راهها و افزایش قیمت حمل و نقل را بوجود آورده است لذا قیمت کنجاله تفاوتی نکرده، و قیمت تقاله چغندر حدود خرواری ۲۰۰ ریال گران شده است.بنظر میرسد افزایش قیمت تقاله چغندر علاوه بر عوامل ذکر شده دلیل ترقی آن مربوط به آزادی صدور آن بخارج کشور میباشد که تا پایان سال گذشته براساس موافقت وزارت اقتصاد انجام گرفته است.

قیمت سبوس در بازار عمدهفروشی تهران هر تن ۴۰۰تومان میباشد که نسبت به ماه گذشته خرواری ۲۰ تومان ارزانتر میباشد. قیمت کنجاله در عمدهفروشیها تفاوت نکرده است و مانند ماه قبل هر تن ۷۱۰تومان تحویل می‌شود ولی خریدار فوق‌العاده‌ای ندارد. تقاله چغندر نیز بعللی که در بالا بدان اشاره شد، فعلا تنی ۳۲۰ تومان معامله میشود.

## دومین نمایشگاه صنعتی امریکادر تهران

بیش از صد مؤسسه تولیدی آمریکائی در نمایشگاه صنعتی و لسوازم پزشکی آمریکا که در دهه آخر اردیبهشت ماه در تهران برگزار می‌شود، شرکت خواهند کرد و تولیدات خود را که شامل کالاهای سرمایه‌ای و لوازم پزشکی است بمعرض نمایش میگذازند.

این نمایشگاه از طرف وزارت بازرگانی کشورهای متحده امریکا در تهران برگزار می‌شود و دومین نمایشگاه صنعتی امریکا در تهران است. اولین نمایشگاه صنایع امریکا در تهران در اردیبهشت ماه سال ۴۹ برگزار شد. کالاهائی که در دومین نمایشگاه صنعتی امریکا به معرض نمایش گذارده می‌شود شامل رشته‌های زیر است: کشت و صنعت، وسائل خودکار سرویس و تعمیر - ماشین‌های اداری، تجهیزات ارتباطی و مخابراتی - وسایل و تجهیزات سردخانه و حرارتی و تهریه مطبوع، ماشین آلات سنگین ساختمان، لوازم پزشکی و دندان‌پزشکی، ماشین آلات نساجی، تجهیزات کنترل گرافیک ادوات و لوازم آموزشی.

## سارقین از صاحب‌الاغ ادعای خسارت کردند!

سارقین یک راس الاغ که پس از یازده ماه دستگیر شده‌اند، خرجی را که در این مدت یازده ماه صرف تغذیه الاغ کردند، از صاحب الاغ میخواهند!

صاحب الاغ که محمدخان نام دارد، کرایه یازده ماهه الاغ خود را از سارقین میخواهد.

دو نفر یاسامی «سپهدار» و «سرمن» که باتهام سرقت یک الاغ دستگیر شده بودند، برای بازجویی به دادسرای شیراز اعزام شدند.محمدخان صاحب الاغ میگوید، تا کرایه ۱۱ ماهه الاغش را نگیرد حاضر نیست از شکایت خود صرف‌نظر کند و متهمین هم در قبال این موضوع، ادعای خسارت کرده و میگویند خرجی را که طی این مدت ۱۱ ماه صرف الاغ کرده‌اند، باید محمدخان بپردازد!

سرمن و «سپهدار» یازده ماه پیش الاغ محمدخان را از روستای «دورکون» سرقت کرده و آن را به دهکده «بنگستون جاوید» اردکان برده بودند.

## قالب امروز



چو آب باش که در آن نه رنگ و ریایی است ...

## داستان کوتاه

## عیادت یک ناشنوا

مرد کری بود که می‌خواست به عیادت همسایه مریضش برود. با خود گفت: من کر هستم. چگونه حرف بیمار را بشنوم و با او سخن بگویم؟ او مریض است و صدایش ضعیف. وقتی بینیم لبهایش تکان می‌خورد، می‌فهمم که مثل خود من احوالپرسی می‌کند.

کر در ذهن خود، یک گفتگو آماده کرد. اینگونه:

من می‌گویم: حالت چطور است؟ او خواهد گفت: ( مثلاً): خوبم شکر خدا بهترم. من می‌گویم: خدا را شکر، چه خورده‌ای؟ او خواهد گفت: (مثلاً): شوریا، یا سوپ یا دارو.

من می‌گویم: نوش جان، پزشک تو کیست؟ او خواهد گفت: فلان حکیم.

من می‌گویم: قدم او مبارک است. همه بیماران را درمان می‌کند. ما او را می‌شناسیم. طیب توانایی است. کر پس از اینکه این پرسش و پاسخ را در ذهن خود آماد کرده به عیادت همسایه رفت و کنار بستر مریض نشست. پرسید: حالت چطور است؟ بیمار گفت: از درد دارم می‌میرم. کر گفت: خدا را شکر. مریض بسیار بد حال شد.

گفت این مرد دشمن من است. کر گفت: چه می‌خوری؟ بیمار گفت: زهرکشنده. کر گفت: نوش جان. بیمار عصبانی شد. کر پرسید پزشکت کیست. بیمار گفت: عزرائیل. کر گفت: قدم او مبارک. حال بیمار خراب‌تر شد. کر از خانه همسایه بیرون آمد و خوشحال بود که عیادت خوبی از مریض به عمل آورده است. بیمار ناله می‌کرد که این همسایه دشمن جان من است و به این ترتیب دوستی آنها پایان یافت.

## امروز در تاریخ

## عبور سربازان ایرانی از دانوب



تصویر یک سرباز پیاده ایران ۲۵ قرن پیش (شوش)

بوغابیش (بگابیش) ژنرال پارسی با ۸۱ هزار سرباز درسال ۵۱۴ پیش از میلاد، ۱۷ روز پس از نوروز،عبوراز دریای مرمره را آغاز کرد تا در اروپای جنوب شرقی اقوام غیرمتمدن را از نزدیکی قلمرو ایران براند. داریوش در آن زمان در شمال شرقی ایران بود و بوغابیش را مامور آن سوی مرزهای شمال غربی کشور کرده بود.مورخان یونان باستان در نوشته‌های خود به توصیف رسته‌های سپاه بوغابیش پرداخته و به تخصصی بودن واحدها که برایشان تازگی داشت توجه ویژه کرده بودند. این مورخان در شرح پیادگان نیزه دار ارتش وقت ایران نوشته‌اند که سربازان پیاده ایران دارای لباس بلند و متحدالشکل هستند و تیردان سربازان این رسته در پشت شانه آنان قراردارد. این توصیف با مجسمه سربازان که اوایل قرن ۲۰ در اکتشافات باستانشناسی شوش به دست آمده است مطابقت کامل دارد و نشانه پیشرفته بودن ایران ۲۵ قرن پیش است.

ژنرال بوغابیش در این لشکر کشی، در مدتی کمتر از دو سال مناطقی را در اروپا که در شمال دریای اژه (اراضی میان دریای سیاه و جمهوری مقدونیه امروز) واقع‌اند تصرف کرد و اقوام غیرمتمدن را به آن سوی دانوب راند. بعلاوه، مناطقی را در دلتای دانوب و شمال آن (رومانی امروز) را بر قلمرو ایران اضافه کرد.

## مردی که می‌خواست ایران – ایران شود



کلنل پسیان

کلنل محمدتقی خان پسیان که ۱۳ فروردین سال ۱۳۰۰ قوام السلطنه والی (استاندار) وقت خراسان را بازداشت کرده بود از دو روز بعد در سراسر خراسان بریاست خود حکومت نظامی اعلام کرد و به بازداشت و خلع سلاح هواداران قوام و عوامل لندن و عزل آنان از مقامات ایالت اقدام کرد که از خان‌ها و فئودال‌های خراسان بودند و لقب اشرافیت (الدوله، السلطنه، الملک، سالار و...) داشتند ازجمله برکنار کردن فرمانداران قوچان و تربت. کلنل پسیان قوام را یک عامل انگلستان در ایران می‌دانست و با او مخالفت داشت.عمر حکومت کلنل که می‌خواست ایران – ایران شود شش ماه طول کشید و دهم مهرماه به دام انبوه توطئه گران (داخلی و خارجی) افتاد و کشته شد.

## کتاب سرخ

ششم آوریل ۱۷۹۰، گروهی از فرانسویان مخالف سلطنت مکتوبی تحت عنوان «کتاب سرخ» منتشر کردند که حاوی فهرست هدایایی بود که لویی ۱۶ پادشاه وقت فرانسه به این و آن داده بود. لویی ۱۶ برای دادن این هدایا، ۲۲۸ میلیون فرانک از خزانه دولت فرانسه برداشت کرده بود، حال آنکه بسیاری از خانواده‌های فرانسوی و بویژه در پاریس با فقر زندگی می‌کردند. در این کتاب، این هدایا یکی از عوامل خالی شدن خزانه فرانسه بشمار آمده بود. در این کتاب که شاید نخستین افشاگری از نوع رسانه‌ای‌اش باشد فهرست ارقام بودجه محرمانه دربار فرانسه نیز ذکر شده بود.انتشار همین کتاب برخشم فرانسویان افزود به گونه‌ای که سه ماه بعد با تصرف باستیل (محل نگهداری زندانیان سیاسی و عقیدتی) و آزاد کردن مجوسان، انقلاب را وارد مرحله اصلی خود کردند.

## نخستین اعلان جنگ دولت واشنگتن به آلمان

ششم آوریل ۱۹۱۷ در ساعت یک و ۱۸ دقیقه بعد از ظهر به وقت واشنگتن، دولت ایالات متحده برغم مخالفت آلمانی تبارهای این کشور در سومین سال جنگ جهانی اول به دولت آلمان اعلان جنگ داد.

«وودرو ویلسون» رئیس جمهوری وقت آمریکا دوم آوریل از کنگره این کشور خواسته بود که اجازه اعلان جنگ به آلمان را به او بدهد. سنای آمریکا با ۹۰ رای موافق در برابر ۶ رای مخالف پیشنهاد ویلسون را تصویب کرد و این پیشنهاد با ۳۷۳ رای موافق در برابر ۵۰ رای مخالف به تصویب مجلس نمایندگان آمریکا هم رسید.

www.iranianshistoryonthistday.com

## جدول سودوکو

آسان ۱۱۴۸

## قانون‌های حل جدول سودوکو:

- ۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
- ۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

			۸	۶				
		۲		۴				۷
۵		۴			۹			۶
۹					۱			۲
۳					۶	۹		
		۱		۴		۸		
	۸	۲				۵	۱	
					۵		۸	
۶			۷				۴	۹

حل جدول شماره ۴۷۰

۵	۶	۷	۹	۲	۳	۴	۱	۸
۹	۳	۸	۵	۱	۴	۷	۲	۶
۴	۱	۲	۶	۷	۸	۵	۹	۳
۷	۲	۳	۱	۵	۶	۸	۴	۹
۶	۹	۴	۸	۳	۲	۷	۵	۱
۸	۵	۱	۹	۷	۳	۲	۴	۶
۳	۸	۵	۲	۹	۱	۷	۴	۶
۱	۷	۹	۳	۴	۵	۲	۸	۶
۲	۴	۶	۷	۸	۱	۹	۳	۵

۹	۳		۲			۵	۷	۴
		۸						
۵		۷	۶			۹		۲
		۴	۳		۱	۶		۸
			۹	۴			۳	۱
۱					۲	۷		۹
			۵		۴			
			۴		۷	۹	۸	۲
۷				۳			۱	

**سودوکو (Sudoku)**  
یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است وامروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به‌عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل جدول شماره ۱۱۴۷

۹	۵	۴	۳	۸	۱	۷	۶	۲
۴	۱	۶	۹	۴	۷	۵	۸	۳
۷	۳	۸	۵	۶	۲	۴	۹	۱
۲	۹	۳	۴	۲	۵	۷	۱	۸
۴	۸	۷	۱	۹	۶	۲	۳	۵
۵	۲	۱	۷	۳	۸	۹	۴	۶
۱	۷	۴	۸	۵	۴	۲	۶	۳
۳	۴	۵	۶	۱	۹	۸	۲	۷
۸	۲	۹	۴	۷	۳	۱	۵	۶